

Das ist Kunst!?

von

Nee

Verfasst für die 10.  
Shorty-Challenge bei  
[hoer-talk.de](http://hoer-talk.de)

## Besetzung der Rollen

Moderator(in):

moderiert seit Jahren eine Fernsehsendung; lässt sich nicht aus der Ruhe bringen, egal was die Redaktion ihm/ihr vorsetzt; die Emotionen sind insgesamt eher verhalten und beherrscht

Lawandriel:

Schräge/r Künstler/in; selbstgefällig, narzisstisch, Realitätsverlust

DAS IST KUNST!?

(SETTING: FERNSEHSTUDIO, DER LETZTE GAST IST  
GERADE GEGANGEN)

- 1 SOUND: APPLAUS EBBT AB
- 2 MODERATOR(IN)  
Mein nächster Gast hatte schon im zarten Alter von 17 Jahren eine eigene Ausstellung im New Yorker Museum of Modern Art und ist uns jüngstens durch eine sensationelle Aktionskunst auf der Frankfurter Zeil vergangenen März aufgefallen. Meine Damen und Herren, begrüßen Sie mit mir: Lawandriel.
- 3 SOUND: APPLAUS KOMMT WIEDER AUF
- 4 SOUND: SCHRITTE QUIETSCHENDER SCHUHE
- 5 SOUND: LAWANDRIEL LÄSST SICH AUF DEN LEDERSESSEL PLUMPSEN
- 6 MODERATOR(IN)  
Lawandriel, ich freue mich, dass Sie heute hier sind.
- 7 LAWANDRIEL  
(SELBSTSICHER)  
Ich weiß.
- 8 MODERATOR(IN)  
(ÜBERSPIELT DIE SELTSAME BEMERKUNG MIT EINEM LACHEN)
- 9 SOUND: PAUSE
- 10 SOUND: MODERATIONSKÄRTCHEN WERDEN "UMGEBLÄTTERT"
- 11 MODERATOR(IN)  
Lawandriel, Ihre neue Ausstellung ist ab kommenden Sonntag im Sprengel Museum in Hannover zu bewundern.
- 12 LAWANDRIEL  
(GRUNZT)  
Bewundern? Meine Kunst bewundert man nicht nur, meine Kunst regt seit jeher zum Denken an. Aber dieses Mal ist es noch gewaltiger. Diese Ausstellung wird die Welt verändern.
- 13 MODERATOR(IN)  
Das macht doch neugierig. Sie haben uns auch eine Kostprobe mitgebracht.
- 14 LAWANDRIEL  
(SCHLEPPENDER TONFALL)  
Mein Agent hat darauf bestanden.
- 15 MODERATOR(IN)  
(LACHT AUCH DAS WEG)  
(WIEDER NEUTRAL)  
(MORE)

MODERATOR(IN) (cont'd)

Können Sie uns etwas zu dem Werk erzählen?

16 LAWANDRIEL

Es heißt "Meerjungfrauenträne" und es handelt sich um eine Akkustikinstallation.

17 MODERATOR(IN)

Interessant. Dann hören wir doch mal rein.

18 LAWANDRIEL

Moment, Moment, Moment! Das Licht stimmt so nicht. Es sollte nichts von der Kunst ablenken. Können wir den Saal noch abdunkeln?

19 SOUND: KURZE PAUSE

20 LAWANDRIEL

Noch etwas mehr.

Mehr.

Mehr.

Ja, so ist gut.

21 MODERATOR(IN)

(TROCKEN)

Jetzt können wir uns in der Tat ganz dem Hörvergnügen widmen.

22 LAWANDRIEL

(VERBESSERT, KLUGSCHEISSERISCH)

Der Akkustikinstallation.

23 MODERATOR(IN)

Richtig. Tonband ab.

24 SOUND: GERÄUSCH AUS DER CHALLENGE

25 SOUND: PAUSE

26 LAWANDRIEL

(GÖNNERISCH)

Ich weiß, es ist überwältigend, aber Sie dürfen ruhig klatschen.

27 SOUND: ANSTANDSAPPLAUS

28 MODERATOR(IN)

Und das, liebe Damen und Herren, war "Meerjungfrauenträne".

29 LAWANDRIEL

(ARROGANT, ABFÄLLIG)

Auch wenn ein Fernsehpublikum nur geringe Ansprüche an seine Unterhaltung stellt, werden sie sicherlich

(MORE)

LAWANDRIEL (cont'd)  
 nicht den Titel eines solchen Meisterwerks innerhalb  
 einer halben Minute vergessen haben.

30 SOUND: HUSTER UND RÄUSPERN AUS DEM PUBLIKUM

31 MODERATOR(IN)  
 (LACHT ES ERNEUT WEG)  
 Natürlich. Lawandriel, erzählen Sie uns mehr.

32 LAWANDRIEL  
 Das Werk spricht für sich selbst.

33 MODERATOR(IN)  
 Hmm...  
 (ÜBERLEGEND)  
 Meerjungfrauenträne...  
 (FROH IRGENDEINEN FADEN GEFUNDEN ZU HABEN, ABER DOCH  
 GEFASST)  
 Kritisieren Sie damit die zunehmende Verschmutzung  
 unserer Weltmeere?

34 LAWANDRIEL  
 (SCHNAUBT)  
 (IRRITIERT)  
 Nein.

35 MODERATOR(IN)  
 Interessant. Dann lassen Sie uns doch etwas in die  
 Tiefe gehen. Dieses -  
 (AHMT DEN ERSTEN TEIL, DAS CRESCENDO DES GERÄUSCHS  
 NACH)  
 Was hat es damit auf sich?

36 LAWANDRIEL  
 (SEUFZST)  
 (ZU SICH SELBST)  
 Ich wusste, ich schmeiße Perlen vor die Säue.  
 (UNGEDULDIG, MUSS OFFENSICHTLICHES ERKLÄREN)  
 Es ist eine Hommage an Homers Odyssee.

37 SOUND: GERÄUSCH AUS DER CHALLENGE CRESCENDO (BIS CA. 5  
 SEKUNDEN)

38 LAWANDRIEL  
 Stopp. Bis hierhin. Hier hört man eindeutig das hin  
 und her, all die Widrigkeiten, die Odysseus  
 widerfahren sind.

39 MODERATOR(IN)  
 Ich verstehe.

40 LAWANDRIEL  
 Bezweifle ich.  
  
 Lassen Sie uns fortfahren. Weiter mit der  
 Installation.

- 41 SOUND: GERÄUSCH AUS DER CHALLENGE "WUSCH"-HÖHEPUNKT  
(5.+6.SEKUNDE)
- 42 LAWANDRIEL  
Stopp. Die Götter spielen mit Odysseus. Er wird vom Winde auf dem großen Meer getrieben und kommt doch nicht an sein Ziel.
- 43 MODERATOR(IN)  
Aha.
- 44 LAWANDRIEL  
Weiter.
- 45 SOUND: GERÄUSCH AUS DER CHALLENGE, DIE LETZTEN SEKUNDEN
- 46 LAWANDRIEL  
In diesem Decrescendo drückt sich Odysseus zunehmende Resistenz aus. Egal, welche Herausforderungen sich ihm entgegenstellen, er meistert sie alle.
- 47 MODERATOR(IN)  
Das ist...  
(KURZE PAUSE)  
doch eigentlich sehr ermutigend. Ganz im Sinne von "Was dich nicht umbringt, macht dich härter"?
- 48 LAWANDRIEL  
(SCHNAUBT VERÄCHTLICH)  
Absolut nicht. Was immer Odysseus auch leisten mag, um die Hindernisse zu überwinden, es tauchen immer neue auf. Er erreicht sein Ziel nur dank des finalen Wohlwollens der Götter. Deswegen verschwindet es auch im Nichts. Regie? Das Decrescendo noch einmal.
- 49 SOUND: GERÄUSCH AUS DER CHALLENGE, DIE LETZTEN SEKUNDEN
- 50 LAWANDRIEL  
(ZUNEHMEND BESCHWÖRERISCHER)  
Hören Sie? Es verschwindet! Wir sind alle abhängig vom Wohlwollen einer höheren Entität. Nennen Sie es Gott, Schicksal, Zufall oder das fliegende Spaghettimonster. Wir Menschen haben keinerlei Einfluss darauf, was mit uns geschieht. Jegliches Bestreben, sogar das Sein an sich, ist absolut sinnlos!
- 51 MODERATOR(IN)  
(UNGLÄUBIG)  
Interessant. Vielen Dank für diese Ausführungen.
- 52 LAWANDRIEL  
(IRONISCH)  
Es freut mich, dass ich Ihren Horizont zumindest ein bisschen erweitern konnte.

- 53 MODERATOR(IN)  
Und inwiefern denken Sie wird Ihre Interpretation der  
Odyssee die Welt verändern?
- 54 LAWANDRIEL  
Zum einen ist es natürlich mein Kunstwerk. Aber es  
ist nur der erste Teil einer Trilogie. Zusammen mit  
den anderen Teilen, "Yetilachen" und "Drachenschrei"  
ist es - das muss ich einräumen - eindrucksvoller.  
Wenn die Menschheit erst einmal erkannt hat, wie  
sinnlos ihr Dasein ist, wird sich alles verändern.
- 55 MODERATOR(IN)  
(ETWAS ERLEICHTERT)  
Unsere Zeit ist fast um, darum möchte ich Ihnen nur  
noch eine letzte Frage stellen: Wenn es um Odysseus  
und seine gesamte Reise, nicht nur die Episode mit  
den Sirenen geht, wieso heißt es dann  
"Meerjungfrauenräne"?
- 56 LAWANDRIEL  
Ich war high.
- 57 SOUND: PAUSE
- 58 MODERATOR(IN)  
(LACHT WIEDER)  
Vielen Dank, Lawandriel.
- 59 SOUND: APPLAUS