

Robinson II

„Im Dschungel“

Idee: Sascha „Savage“ Servadio

Kontakt: servadio1976@gmx.de

Robinson II „Im Dschungel“

Regie (Musik): sanfter Dschungelrhythmus

Regie (Geräusche): Dschungel, Äste knacken, schwere Schritte, Vogel geflatter

1. Sprecher

Robinson befindet sich, mit seinem Papagei, den er Pauli getauft hat, auf dem Weg durch den Dschungel.

2. Robinson

(verärgert)

Weg? Wo ist hier ein Weg?

Regie (Geräusche): schnauben, schlagen von einer Machete gegen Äste, schwere Schritte

3. Sprecher

(räuspern)

Robinson befindet sich mit seinem Papagei Pauli auf einem teilweise verengten Pfad...

4. Robinson

(leicht entsetzt, niedergeschlagen)

Pfad... keine Ahnung was du für eine Landkarte auf deinem Schreibtisch hast aber ich nenne das tiefster Dschungel... Pfad... tz, den hätte ich gerne!

(verächtliches ausschnauben)

5. Sprecher

(verärgert)

Hmmm ja, okay. Robinson schlägt sich mit seiner gefundenen Machete einen Weg durch den stark verwachsenden und schier fast undurchdringbaren Dschungel...

6. Robinson

Schon besser... aber nun nicht gleich übertreiben...

Regie (Geräusche) Einleitungsmelodie

7. Sprecher

(erleichtert, dass die Hauptfigur nun zufrieden ist)
...als er nach scheinbar endlos langer Zeit...

8. Robinson

Na na na...

Robinson II „Im Dschungel“

9. Sprecher

Nach ein paar Stunden.... eine Lichtung erreicht.

(Auf Einwände wartend... nachdem keine kommen
erzählt er weiter..räuspern)

Regie (Geräusche) leises Wasserrauschen, Dschungel wird leiser

10. Robinson

(euphorisch)

Endlich.... endlich.... Wasser , Wasser

11. Sprecher

Tatsächlich! Auf der Lichtung ist auch ein kleiner See, eher
Tümpel, vermutlich Brackwasser mit Egel....

12. Robinson

Äh... hallo? Gehts noch...? Ich will das Trinken.

13. Sprecher

Mach doch, die paar Maden im Bauch....

Regie (Geräusche): Schritte durch eine kleine Pfütze, Quelle

14. Robinson

Weiß ja nicht was du da wieder auf deine Landkarte hast, aber
hier entspringt es von einer Quelle am Berg, sieh selbst.

15. Sprecher

Ach huh... ganz übersehen. Na da hast ja noch mal Glück
gehabt. Voller Dankbarkeit trinkt Robinson das erfrischende
Wasser.

Regie (Geräusche): Trinkgeräusche und Erholungsatmer

16. Pauli

Tschäp... He, du.

17. Robinson

Hm?

Robinson II „Im Dschungel“

18. Pauli

Tschäp Tschäp Schau mal da, da hinten.

19. Robinson

Was soll da hinten sein? Sehe nichts?

20. Pauli

Tschäpp Tschääpp Oh man da hinten ist was, da!

21. Robinson

Was du da wieder durch das Geäst siehst, ich sehe nur Dschungel, also Palmen, Lianen, komische Gewächse, die aussehen wie,...wie zu groß gewordene Tomaten, eher wie Kürbisse... eine Horrormaske mit zu großen Augen... eine öh! Eine... was?

(schluck)

22. Pauli

Tschääpppp Tschöööpppp Ich mach die Fliege... gruslig!

23. Sprecher

Aus dem Dickicht knicken dicke Palmen tüchtig.
Wer hat sich den Text den ausgedacht...(seufz)

Regie (Geräusche) knickende Äste, leichte Schritte, unheimliche Musik

Und langsam kommt eine Gestalt aus dem Dickicht hervor. Eine Gestalt mit einer furchterregenden Maske. Das eigentliche Gesicht ist nicht zu erkennen. Der ganze Kopf und der Hals sind von der Maske verborgen, auch die Haare sind verdeckt. Abwärts dieser abscheulichen Maske mit den riesen Augen, hat die fremde Person einen dunkelgrünen Poncho an, der auf dem Boden aufliegt.

Pauli fliegt schnell auf einen hoch liegenden Ast und sieht diese Schauergestalt aus sicherer Entfernung. Robinson ist neben seiner Quelle erstarrt und blickt angsterfüllt. Die Gestalt kommt näher und näher, bis sie nur noch auf Armeslänge ist und Ihren Arm hebt. Ihr knochiger Finger zeigt direkt auf Robinson.

Robinson II „Im Dschungel“

Regie (Geräusche) Röcheln, Husten, Krächzen, unheimliche Musik wirkt sehr bedrohlich

24. Wuduu

Hust...Krächzen...Röcheln
(nach Luft ringend, bedrohlich klingend)

25. Sprecher

Die Gestalt beginnt zu wanken und die Hände greifen sich an die Maske während das Krächzen und Husten anhält.
Ein gefährliches Ritual oder ein Trick den armen Robinson zu überwältigen?

26. Wuduu

Hust...Röchel...
(geröchel und gekrächze **wird** dramatischer)

27. Sprecher

(leicht panisch)
Wird unser Held nun verflucht? Gibt es gleich keinen Robinson mehr?

Regie (Geräusche) bedrohliche, unheimliche Musik findet seinen Höhepunkt und endet abrupt

28. Robinson

Ach halt mal den Mund... ihr alle Beide.
(Pause)
So, mal die Maske ab, mal sehen was nun passiert.

29. Sprecher

(leicht flüsternd, ängstlich)
Robinson sei bloß vorsichtig...

Robinson nimmt die Maske ab...

Regie (Geräusche) die Maske wird abgenommen (Festgebunden, Gummizug... eure Entscheidung)

30. Wuduu

(weibliches Röcheln und Husten)
...oohhh... aahhh
(tiefes Luftholen...)
...mmhh...besser...

Robinson II „Im Dschungel“

31. Robinson

(Verwunderung)

Ein Mädchen....!?

32. Pauli

Tschöp

Sieh an!

33. Wuduu

(verärgert)

...ein Mädchen?

(stolz)

Ich bin eine Vodoo-Priesterin.

34. Robinson

...ah ha!

35. Sprecher

Robinson hilft der Priesterin auf die Beine. Sie stellen sich gegenüber und so kann Robinson Sie zum ersten Mal, näher betrachten. Denn unter der abscheulichen Maske entpuppt sich ein junges, schlankes, braungebranntes Gesicht mit langen schwarzen Haaren und wundervollen smaragdgrünen Augen.

Robinson ist sprachlos.

Regie (Geräusche) ein staubiger Poncho wird abgeklopft

36. Wuduu

Mein Name ist Wuduu und wer bist du?

37. Robinson

(noch immer fasziniert und daher stotternd)

Ro...

38. Wuduu

Ro?

39. Robinson

Rob..

40. Wuduu

Rob?

Robinson II „Im Dschungel“

41. Robinson

Robin...

42. Wuduu

Robin? Ist das...

43. Robinson

Robinson!

44. Wuduu

Robinson? Ist das nun... dein ganzer Name?

45. Robinson

Ja!

46. Wuduu

Also RoRobRobinRobinson...

47. Robinson

(aus der scheinbaren Trance wieder erwacht
und seinen Fehler bemerkend)

Äh... nur Robinson.

48. Wuduu

Ah. Robinson! Wer bist du und was machst du hier?

49. Robinson

Ich bin...war Seemann, nun Schiffbrüchiger und
versuche zu überleben.Und selber... Wuduu, richtig?

50. Wuduu

Ja, richtig!
Ich bin Vodoo-Novizin, sozusagen in der Ausbildung,

Regie (Geräusche) Wind, Donner, Blitze

Regie den nun folgenden Worten viel Gewicht leihen, mit Hall

arbeiten etc...

bei der mächtigen und großen Oma Schamani!

51. Pauli

Tschäääp, Tschööp

Um Gottes Willen was ist hier
los?

52. Robinson

(erschrocken)

Oohh

53. Wuduu

(stolz)

Cool wah, wenn ich noch nicht viel kann, aber diese
Präsentation, klappt schon.

*Regie (Geräusche) Donner und Wind ebben ab und die
Dschungelgeräusche kehren wieder*

54. Robinson

Sehr beeindruckend und was hattest du gerade vor?
Schiffbrüchige zu Tode erschrecken?

55. Pauli

Tschää Tschäää...

und Papageien...!!

56. Robinson

Natürlich, Pauli (Worte an Pauli gerichtet)
... und Papageien (Worte an Wuduu gerichtet)?

57. Wuduu

(entschuldigend)

Naja. Erschrecken steht schon auf meinem Lehrplan, aber das
war wirklich nicht mein Plan. Ich übe mit der Maske zu laufen.
Mindestens 3 Stunden am Tag. Heute ist sie aber irgendwie
verrutscht, so dass ich sie weder abnehmen konnte noch Luft
bekam.

*Regie (Geräusche) Die Maske kratzt über den Boden und wird
aufgehoben.*

Robinson II „Im Dschungel“

58. Wuduu

Hm? Ah hier. Mein Knoten für die Halterung ist verrutscht.
Kein Wunder, dass Sie mir weggerutscht ist. Ha, Ha...
Anfängerfehler... na ja!
Puuh... zum Glück warst du ja gerade in der Nähe.

59. Robinson

Und Puuh, zum Glück habe ich nicht an einen Fluch oder so
geglaubt...wie andere!

60. Wuduu

(verwundert)
Andere? Sind hier noch mehr?

61. Robinson

Ähm nein... nein... nur Pauli, mein Papagei.

62. Wuduu

(skeptisch)
Ach und der kleine Piepmats denkt, ich verhexe hier gleich
alle?

63. Sprecher

Wuduu nimmt Pauli näher in Betracht, der sich ängstlich
hinter Robinsons Beine stellt. Wuduu beugt sich zu ihm runter.

64. Pauli

Tschääp Ich hab nichts gesagt...oh man

65. Wuduu

(leises, neckisches Lachen)
Ha! Ha! Ha! Kleiner Süßer hast du Angst vor Vodoo?

66. Sprecher

Wuduu richtet sich wieder auf und blickt Robinson an.

67. Wuduu

(neckisch)
Und du sprichst also mit Vögeln?

68. Robinson

Ich? Na ja... also äh... wenn schon keiner sonst und äh....

Robinson II „Im Dschungel“

69. Pauli

Tschääääö Tschööö (protestiert)
Nun sag schon, klar machst du

70. Robinson

Ähm , ja Pauli ist ja schon gut. Ja mache ich. Pauli folgt mir seit ich auf die Insel gespült wurde und hat mir gezeigt, wie man Kokosnüsse von den Palmen holt. Er hat mich gerettet. Wir haben nun gemeinsam diese Lichtung entdeckt, diese wundervolle Quelle und sind nun... ja... auf dich gestoßen.

71. Wuduu

Achso... dann bist du wohl mit dem Schiffswrack, draußen vor der Küste gekommen. Zumindest war das gestern noch nicht da.

72. Robinson

Schiffswrack? Wo? (überrascht)

73. Wuduu

Äh vor der Küste... (verwirrt)

74. Robinson

Ja wo da.. (ungeduldig)

75. Wuduu

Na folge einfach den Pfad den ich gekommen bin...

76. Robinson

(aufgeregt)
Komm Pauli, das schauen wir uns mal an. Vielleicht können wir noch was vom Schiff retten, was ich hier auf der Insel brauchen könnte, bis auf die Machete habe ich ja nichts gefunden.

Regie (Geräusche) schnelle Schritte, schnelles Geflatter

77. Sprecher

Robinson und Pauli laufen in die Richtung aus der Wuduu gekommen war, schnell dreht sich Robinson noch um und ruft über die Schulter.

Robinson II „Im Dschungel“

78. Robinson

Danke, Wuduu, du bist die Größte! Du bist wunderbar!
Vielleicht sehen wir uns ja später nochmal...

79. Wuduu

(verlegen und verwundert)

Ähm äh tja.... hmm... klar...

80. Sprecher

So schnell seine Beine ihn tragen können rennt Robinson über den Pfad hinweg durch den Dschungel, neben ihm flattert aufgeregt sein Papagei Pauli.
Nach kurzer Zeit treten Sie aus dem Dschungel aus und erreichen den Strand.
Robinson bleibt stehen und schirmt mit seiner Hand seine Augen ab, die Sonne blendet wieder.
Er sucht die Küste nach einem Schiffswrack ab.

Regie (Geräusche) Weniger Dschungel, mehr Brandung

81. Robinson

(erfreut, jubelnd)

Daa... da hinten. Da hinten ist wirklich ein Wrack.

82. Sprecher

Tatsächlich! In der Ferne ist gestrandetes Schiff zu erkennen.

Regie (Geräusche) schnelle Schritte über flaches Wasser

83. Sprecher

Robinson läuft darauf zu. Schneller...dann langsamer und immer langsamer bis er stehen bleibt.
Was ist Robinson? Willst du nichts mehr bergen?

84. Robinson

(überlegend)

Doch schon, aber...

85. Sprecher

Aber?

Robinson II „Im Dschungel“

86. Robinson

Mein Schiff ist untergegangen, wessen Schiff
ist das denn dann? Meins sicherlich nicht.

87. Sprecher

Da ist was dran!

88. Robinson

Hm... ach was soll's. Vielleicht kann ich was retten, oder ...
jemanden?

89. Sprecher

Robinson beginnt wieder zu laufen und zu rufen.

Regie (Geräusche) schnelle Schritte über flaches Wasser

90. Robinson

(schon leicht aus der Atmung vom laufen)
Hallo...? Ist da jemand? Hallo...

91. Sprecher

Robinson erreicht das Schiff, welches in der Mitte
durchgebrochen ist. Niemand da.

Robinson klettert an Deck. Sieht sich um. Überlegt.

Es scheint als wäre der Einmaster von etwas schwerem
getroffen worden zu sein. Eventuell wieder ein Kraken*?
(*Anmerk.:siehe Shorti : Robinson Teil1)

*Regie (Geräusche) Klettern auf ein Holzschiff, hochziehen an
Tauen, eventuell Schiffsglocke, anderer Wind als am Strand*

92. Robinson

Nee dafür sind die Schäden zu groß.

93. Sprecher

Kanonenkugel?

94. Robinson

Keine Absplitterungen im Holz.

95. Sprecher

Robinson II „Im Dschungel“

Hmm...

96. Pauli

Tschääpp!

Eine Walflosse

97. Robinson

Ja, das glaube ich auch Pauli. Eine Walflosse hat das Schiff durchbrochen.

Eine enorm große...

Regie (Geräusche) Eine quickende und scheppernde Tür knallt gegen die Bordwand

98. Robinson/Sprecher/Pauli

(erschrocken)

Wäääh

tschääpp

Fortsetzung folgt.

Sascha Servadio

18.05.16