

Die Spirale

Ein Kurzhörspiel von Burak Budak

Rollen:

- Sprecher 1 (w/m)
- Sprecher 2 (w/m)
- Erzähler (w/m)

1. Szene (Zwei Menschen wachen in einem dunklen, und feuchten Ort auf)

(Sounds: Höhlen Ambience mit Wassertropfen, die auf den Boden herabfallen)

SPRECHER 1: Wo bin ich? Ist da jemand? Hallo?

SPRECHER 2: *(Erschrocken)* Woah, hast du mich erschreckt. Ich dachte ich wäre alleine hier.

SPRECHER 1: *(Verwirrt)* Kannst du mir sagen wie wir hier gelandet sind? Ich kann mich nicht mehr erinnern.

SPRECHER 2: Geht mir genau so, meine Erinnerung ist sehr schwammig.

SPRECHER 1: Was ist das bloß nur für ein Ort? Hier ist es stockfinster!

SPRECHER 2: *(Überrascht)* Tja, wenn ich das bloß wüsste. Warte, hörst du das?

(Sounds: Eine Musikbox ist zu hören und erklingt durch den gesamten dunklen Raum.)

SPRECHER 1: Ja, jetzt wo du es sagst... Eine Musikbox.. Wo die bloß herkommt? *(Verwundert)*

SPRECHER 2: Hey? Spürst du das? Der Boden vibriert. Es fühlt sich lebendig an.

SPRECHER 1: Ja, du hast recht, was zum Teufel geht hier vor sich?

ERZÄHLER: Im nächsten Moment - er dauerte nicht länger als ein kurzes Augenzwinkern – fanden sich die beiden gestrandeten Menschen draußen in der Freiheit. Nun allerdings standen vor und hinter ihnen riesige Felswände, die sie wohl zunächst erklettern mussten.

SPRECHER 1: Irgendwas ist hier komisch, wir waren doch noch vor kurzem in diesem dunklen Raum!

SPRECHER 2: Hier geht es nicht mit rechten Dingen zu... Was machen wir jetzt bloß?

SPRECHER 1: Ich denke mal, wir sollen diese Felswand hochklettern. Vielleicht finden wir da heraus wo wir hier eigentlich sind.

SPRECHER 2: Gute Idee, dann lass mal loslegen.

2. Szene (Die beiden Menschen klettern die Felswand hoch in kleinen Schritten)

(Sound: Klettergeräusche. Der Wind weht stark, je höher die beiden klettern.)

SPRECHER 1: Hey!... Geht es da unten klar bei dir?

SPRECHER 2: Ich bin echt nicht gut in klettern, aber ich gebe mein Bestes!

SPRECHER 1: Egal was passiert, schau bloß nicht nach unten!

ERZÄHLER: Die Beiden kletterten Schritt für Schritt **mühsam** die Felswand hoch. Je höher sie **kamen**, desto brüchiger waren die Anlaufstellen, an **denen** sie sich festhalten konnten, und das Risiko stieg. Einer von **ihnen** erwischte einen sehr instabilen Stein und fing an zu taumeln.

SPRECHER 2: Ahh Hilfe! Ich werde fallen! Scheiße!

SPRECHER 1: Warte, ich komme runter und helfe dir! Halt dich gut fest!

SPRECHER 2: Ach was, ich gebe mir Mühe, schließlich will ich nicht krepieren!

SPRECHER 1: **Trotzdem**! Ich komme!

ERZÄHLER: Beim Versuch zu helfen, erwischte **aber** auch der Andere einen instabilen Stein und beide **fielen** in den Abgrund.

SPRECHER 1: (**panisch**) Ahh!!

SPRECHER 2: (**entsetzt**) SCHEIßE! NEIN!!

(Sound: Aufprall?)

3. Szene (**Die** zwei Menschen wachen **wieder** in einem dunklen, und feuchten Ort auf)

(Sounds: Wie Szene 1).

SPRECHER 1: Scheiße! Bin ich jetzt tot??

SPRECHER 2: Dann bin ich es wohl auch!

SPRECHER 1: Was? Du bist auch hier? Warte mal, das Ganze kommt mir irgendwie bekannt vor!

SPRECHER 2: Wir sind wieder in diesem dunklen Ort.

(Sounds: Die Musikbox spielt erneut und der Boden vibriert.)

SPRECHER 1: Warte mal, diese Musikbox hatte doch schon mal gespielt!

SPRECHER 2: Wir sind **g**efangen in einer Spirale!! VERDAMMT!!

ERZÄHLER: Erst jetzt realisierten die Beiden, dass sich alles immer wieder wiederholen würde, egal wie sehr sie es versuch**en mochten**, aus der Spirale zu entkommen. **S**ie würden immer wieder in diesem kargen Ort aufwachen.

Es war ihre Strafe.

Denn sie befanden sich *in der Hölle!*

ENDE