

AUF DIE FRESSE, FERTIG, LOS!

Hörspiel

Earea

Auf die Fresse, fertig, los!

(WIR HÖREN STRAßENLÄRM VON EINER NICHT
SO DOLLE BEFAHRENEN GEGEND.
INNENSTADT, FUSSGÄNGERZONE)

FRED

Und deswegen ist es wichtig, dass
Du mit dieser Kraft auch
verantwortungsbewusst umgehst!
Verstehst?

ARKEM

Ja, aber ich sehe gar nicht ein
warum plötzlich jemand durch meine
Worte richtig Schaden nehmen
sollte?

FRED

Es geht ja nicht so sehr darum, wie
Du etwas meinst, sondern mehr
darum, wie etwas ankommt.
Bezeichnest Du jemanden zB als
"bekackte Schwuchtel", wie Du es
früher immer gemacht hast, dann
kannst Du Dir also nicht
vorstellen, dass das verletzend
ist, oder was?

ARKEM

Naja, doch schon, aber es ist ja
nicht so gemeint. Ich sag dem ja
nicht, dass er scheiße ist, so als
Mensch. Ich benutze die
Bezeichnung, weil ich so
aufgewachsen bin. Das haben alle
gesagt damals!

FRED

Ja, und plötzlich hast Du aufgehört
zu wachsen und Dich zu entwickeln,
oder was? Der Mensch verändert sich
doch ständig, warum kannst Du dann
nicht aufhören, andere - guck mal,
anderes Beispiel. Das Wort
Hurensohn: sag das jetzt mal mit
dem Mindset, welches ich Dir vorhin
gezeigt habe. Mit dieser
Konzentration. In diese Richtung
hier.

ARKEM

Ok. Moment.

FRED

Na mach schon Arkem, Du glaubst ja eh nicht daran, dass jemand davon Schaden nehmen könnte!

ARKEM

Es kommt doch auch auf den Kontext an. Hier in Deinem Kontext bezeichne ich ja niemanden einfach so, ohne Grund.

FRED

Das macht für das subjektiv empfundene Verletzungspotential aber keinen Unterschied.

ARKEM

Also hier in die Richtung, Richtung Bushaltestelle? Oder was?

FRED

Genau. Hau rein...

ARKEM

Ok.... --- HURENSOHN!

(WIR HÖREN METALL BERSTEN UND GLAS SPLITTERN. KLEINE STEINE RIESELN AUF DEN BODEN, DIE VOM EXPLOSIONSHERD AUFGEWIRBELT WURDEN. DER RAUCH LEGT SICH LANGSAM.)

ARKEM

Krasss!!!

FRED

Ja, krass. Und jetzt stell Dir mal vor, Du hättest damit jemanden getroffen.

ARKEM

Gehen auch noch andere Schimpfwörter?

FRED

Ja, klar! Du kannst alles nehmen,
was potentiell verletzt. Urteile
über andere, Vermutungen,
Unterstellungen, Spitzen, Sarkasmus
und Zynismus. Du musst eben nur das
Mindset dazu denken, das ich Dir
gezeigt habe, dich darauf
konzentrieren und schon passiert's!

ARKEM

Und dann geht alles in die Luft?

FRED

Ja, Gewalt erzeugt Gegengewalt.
Dann kannst Du andere komplett
verletzen. - Hmmm, lass uns das
mal ausprobieren. Wir laufen mal
son bisschen rum, und Du bist
einfach mal komplett rude zu den
Menschen, die Du hier siehst und
lässt allem so freien Lauf, keine
Grenzen!

ARKEM

Und ich kann die nicht verletzen?

FRED

Naja, das ist ja hier meine
Simulation. Das sind halt keine
echten Menschen. Hier passiert
niemandem was.

ARKEM

OK, dann lass uns mal dahinten
hingehen, da sind mehr Leute!

FRED

Wir brauchen da nicht hingehen,
Arkem.

(Fred schnipst mit dem
Finger und instant sind
sie auf dem viel
belebteren Patz, die
Ksoundklisse ändert sich
völlig.)

ARKEM

Fred, alter! Wie cool! Das ist ja krass mann!

FRED

Naja, so spart man sich Wege.

ARKEM

Ok, dann soll ich loslegen?

FRED

Ja, auf die Plätze, fertig, los!

ARKEM

Ja moment, ich muss mich ja erstmal umschauen, Fred. Der da.

FRED

Ja, der lässt sich gut beleidigen!

ARKEM

Ey, Du Spasst! Deine weißen Sneaker sehen richtig scheiße aus!

(DERJENIGE WIRD ZU BODEN GERISSEN, WIR
HÖREN ZERFETZEN SOUNDS.)

FRED

Ok, das hat ihn ziemlich zerfetzt!
Los, weiter, Arkem!

ARKEM

Ok, die Fette da drü---

(DIE "FETTE" ZERPLATZT INSTANT, ALS
ARKEM NOCH NICHT ZUENDE GESPROCHEN
HAT.)

ARKEM

Hä? Was war das denn, Fred? Ich hab sie doch noch gar nicht beleidigt!

FRED

Naja, doch. Im Kopf schon. Jemand muss nicht unbedingt eine Beleidigung hören, damit es verletzt. Es reicht, dass Du so denkst, manchmal.

ARKEM

Ok. Also gehe ich lieber an den
Leuten vorbei und spreche sie
direkt an, oder was?

FRED

Joa, kannst Du so machen!

ARKEM

Ok, dann komm ma mit! Der Junge da.

FRED

Weise Entscheidung!

ARKEM

Hey, Du! Hey hey, warte mal. Ja,
Du! Du, Du dämlicher Pimmel!

(DER MENSCH ZERPLATZ AN ORT UND
STELLE. DIE ÜBERRESTE FLIEGEN ARKEM
UND FRED INS GESICHT UND AUF DIE
KLEIDUNG. SIE SIND VOLL BLUT UND
EINGEWEIDEN)

FRED

Oh shit.

ARKEM

Ihhhh!

FRED

Das warn bißchen zu nah. Lieber mit
mehr Abstand, Arkem.

ARKEM

Ja, ok. - Bäh! Du hast noch
Gehirn... Also da, am Pulli.

FRED

Oh, ja danke.

(FRED WISCHT SICH MIT DER HAND DEN
PULLI SAUBER.)

ARKEM

Ok, dann hier der Taxifahrer!

ARKEM

Ey Typ! Na? Willst Du die Leute
wieder übern Tisch ziehen, Du
dummer Wichser?

(MAN HÖRT WIEDER DIESES
ZERPLATZENGERÄUSCH. DER TAXISFAHRER
IST TOT.)

ARKEM

(LACHT)

Ey, Ey Du bleib mal stehen, ja Du
mann! Du klimakatastrophe-
leugnende-Missgeburt.

(ZERPLATZENGERÄUSCH)

ARKEM

(lacht)

Krass ey!

FRED

Hier, geh mal zu dem Typen auf dem
Motorrad und sag dem mal, was Du
denkst!

ARKEM

Entschuldigung, schuldigung. Du
Lichtenberger-Harleydavidson-Nazi-
Wichser! Steig ma ab Du Hundesohn.

(ZERPLATZENGERÄUSCH)

ARKEM

Cool!

FRED

Oh guck mal, Arkem, Deine Arme!

ARKEM

WHAT THE FUCK!!!

FRED

Tja, Arkem.

ARKEM

Das ist ja beschissen! Fred, Ich habe hier nur noch zwei Stümpfe! FRED, mann! Ich meine, es tut nicht weh, oder so! Aber, was geht ab?

FRED

Ja, das kommt davon, dass ständig so zu denken und auch die Sprache zu benutzen, die andere verletzt, auch etwas mit einem selbst macht. Es verändert einen und das eigene Denken auch. Kennst Du das Sprichwort: wer nach anderen mit glühenden Kohlen wirft, verbrennt sich nur selbst die Hände?

ARKEM

Ne, kenn ich nicht! Aber kann man das nicht rückgängig machen? Ich meine, ich sehe ja voll aus, wie son scheiß Krüppel ---

(IN DEM MOMENT WO ARKEM SICH SELBST BELEIDIGT, ZERPLATZ ER WIE DIE ANDEREN, DIE ER ZUVOR BELEIDIGTE)

FRED

Mann, er is so ein dummer Idio---

(IN DEM MOMENT WO FRED DAS SCHIMPFWORT AUSSPRICHT, ZERPLATZ ER AN ORT UND STELLE, DAS HÖRSPIEL IST DAMIT VORBEI.)

ENDE.