

ES TICKT IN KAMMERHAUSEN

Fantasy

Maria Arato

März 2023

1. SZENE: ALLES SCHLÄFT, MÄULCHENMEISTER WACHT

*Sounds: langsame Schritte auf Kies*

1: DER MÄULCHENMEISTER

Hmm, hmm, hmm, ich kann nicht schlafen. Irgendwie war in letzter Zeit einfach alles gleich. Keines der Geheimnisse hat den Rat umgehauen, und dazu ist noch mein Hamster abgehauen. Seufzt In Kammerhausen war doch sonst immer etwas Spannendes los. Aber jetzt wiederholen sich die Geheimnisse ... warum passiert das bloß? Irgendwie weht schon lange kein frischer Wind durch die Kammern, alle kennen sich vielleicht zu gut untereinander? Ich will wieder staunen und überraschende Geheimnisse sollen sich stauen.

*(nachdenkliches hmmm)*

Wir brauchen irgendetwas Neues. Bloß was? Ach, früher war ich selbst ein Späher und so ein Enthusiast. Was hat nur die Zeit aus mir gemacht?

*(hat einen Einfall)*

Moment Mal, Zeit! Das ist es! Ein neues Element. Ha, das nenne ich einen glorreichen Moment. Ja und da kenne ich doch... Vielleicht kann ich sie überreden? Hmmm...

*(überlegt fieberhaft)*

*Sounds: Schritte, dann bleibt er stehen, Stille*

2: DER MÄULCHENMEISTER

Dann ist es entschieden! Der Mäulchenmeister widmet sich dieser Aufgabe und daran wird er arbeiten, bis es klappt! Haha, von wegen alles Langweilig, wartet es nur ab!

2. SZENE: NEUES KAMMERHAUSEN ERWACHT

3: ERZÄHLERIN

Der Mäulchenmeister, schlau wie er war, hatte einen Einfall und der war gut, das ist klar. Es erforderte auch Einiges an Vorbereitungszeit, diese nahm er sich und nun war alles bereit.

*(MORE)*

3: ERZÄHLERIN (CONT'D)

Es wird eine große Veränderung in Kammerhausen geben, ob die Mäulchen daran Gefallen finden werden? Wir werden sehen, es ist an der Zeit, die Neuerung zu präsentieren. Ein neuer Tag beginnt. Die Mäulchen kommen heraus aus ihren Quartieren.

*Sound: Schritte, Türe quietschen, Gemurmel*

4: SOPHIE

Guten Morgen, liebe Mitbürger, sind schon alle wach? Obacht, es gibt einen neuen Aushang an der Anschlagwand!

5: KAMMERMÄULCHEN

Ach ja? Ist es ein ungelüftetes Geheimnis?

6: SOPHIE

Nein, das nicht. Könnt ihr alle den Anschlag lesen?

7: PETER SEHER

Nein, es ist zu klein gedruckt, dafür brauche ich meine andere Brille. Wenn ich gewusst hätte, dass ich die Tafel lesen muss, wäre sie bei mir ...sonst trage ich nur meine reguläre Tagesbrille mit.

8: SOPHIE

Seufzt Gut, dann lese ich es euch eben vor.

*(Räuspert sich, spricht langsam, laut und deutlich)*

Liebes Kammerhausen, es ist mir heute eine große Ehre euch allen mitzuteilen: Es wird eine neue Kammer geben und die wird euch gefallen! Die **Zeitwächterkammer** ist ab heute fertiggestellt und die neuen Mäulchen sind guter Dinge für das, was ansteht. In dieser Kammer dreht sich alles um Zeit. Diese Mäulchen kommen von weit her, sie sind legendär, von daher ...Besucht die Kammer und lasst euch überraschen. Die neuen Mäulchen haben einen Zeitmesser mitgebracht. Der hat es in sich, wenn ihr mich fragt.

(MORE)

8: SOPHIE (CONT'D)

Und um unsere Gäste zu ehren,  
veranstalten wir diese Woche etwas  
ganz Besonderes. Aika Tempa, die  
Kammermeisterin gibt euch Bescheid.  
Husch, husch! Informiert euch, ich  
freue mich schon auf die Ergebnisse  
heute Nachmittag bei einem  
Spontanrat. Euer Mäulchenmeister,  
Ende Zitat.

*Sound: Allgemeines aufgeregtes Gemurmel (alle Rollen)*

9: KAMMERMÄULCHEN

*(aufgeregt, laut rufend)*

Eine neue Kammer, ist das wahr? Wo  
finden wir diese? Wir wollen dahin,  
ist doch klar!

10: SOPHIE

Die Zeitwächterkammer liegt hinter  
der Technologenkammer. Ihr erkennt  
sie am charakteristischen Klang -  
Tick Tack ertönt es von Weitem, das  
fällt dem Besucher auf beim ersten  
Empfang.

3. SZENE: TICK TACK, TICK TACK!

11: ERZÄHLERIN

Die Mäulchen waren sehr neugierig  
auf die neue Kammer und strömten in  
Scharen, staunten und freuten sich  
ohne die Entscheidung des  
Mäulchenmeisters zu bedauern. Bald  
versammelten sich so gut wie alle  
auf dem Hauptplatz der  
Zeitwächterkammer, die  
Kammermeisterin Aika kam heraus, es  
wurde still, die Mäulchen waren  
bereit zu staunen.

12: AIKA TEMPA

*(langsam, laut erklärend)*

Ich grüße euch, Mäulchen aus ganz  
Kammerhausen. Wir sind die Neuen,  
unsere ist die Zeitwächter-kammer,  
denn Zeit ist uns am Wertvollsten,  
und diese fließt so schnell, was  
für ein Jammer! Woher wir das  
wissen? Die Zeit kann gemessen  
werden. Schaut mal her: Das ist ein  
**automatischer Zeitmesser**, bitte  
sehr!

*(MORE)*

## 12: AIKA TEMPA (CONT'D)

Er tickt in einem bestimmten Takt,  
 die Zeiger zeigen die genaue  
 Stunde, Minute und Sekunde an, und  
 zwar Tag und Nacht! So müsst ihr  
 nicht mehr den Erdmännchen für ihre  
 Dienste da oben an der Sonnenuhr  
 zahlen. Wir haben jetzt einen  
 eigenen unterirdischen Zeitmesser  
 in Kammerhausen!

*Sound: Jubel, die Menge ist begeistert (alle Rollen)*

## 13: AIKA TEMPA

Und weil dies für uns und für euch  
 eine besondere Woche ist, wird euch  
 jetzt von uns eine Aufgabe  
 gestellt. Geheimniskrämerei ist  
 euer Steckenpferd, das ist uns ganz  
 recht, deshalb sagen wir: Es liegt  
 hier irgendwo in Kammerhausen ein  
 Objekt gut versteckt. Es ist weder  
 richtig rund, noch oval, weder sehr  
 groß, noch sehr klein, es gibt ihn  
 in vielen Farben und jeder von euch  
 könnte ihn bei sich zu Hause haben.  
 Na, wisst ihr schon, was es sein  
 kann? Ihr habt eine Stunde, grübelt  
 nicht lang, sondern fangt gleich zu  
 suchen an. Die Gewinnerkammer wird  
 mit einem zeitlosen Likörkuchen  
 belohnt.

*Sound: Aufregung in der Menge, Gewusel (alle Rollen)*

## 14: KAMMERMÄULCHEN

Und wann fängt diese Stunde an?

## 15: AIKA TEMPA

Wir setzen gerade einen Timer im  
 Zeitmesser...

*Sound: Ein gongartiger langer Signal ertönt*

## 16: AIKA TEMPA

*(aufgeregt, motivierend)*

Jetzt! Fangt an! Tick tack, tick  
 tack! Bringt uns ein  
 geheimnisvolles Objekt. Zack, zack!

*MUSIK: Tic-Tac-Bolero von MonacoSteve bis zum Gong.*

## 17: ERZÄHLERIN

Die Mäulchen rennen alle in ihre  
 Kammern, sie wühlen und sie holen  
 alles raus, sie schauen in jede  
 noch so kleine Kiste rein.

*(MORE)*

17: ERZÄHLERIN (CONT'D)

Was soll das geheimnisvolle Objekt bitte sein? Am Ende der Zeit muss jede Kammer etwas präsentieren, denn das ist Ehrensache. Also geben sich alle die größte Mühe, sie machen keine halben Sachen.

*(Pause, Musik)*

Nur noch ein Paar Minuten bleiben übrig, also rennen die Mäulchen schnell wieder in die Zeitwächterkammer zurück.

*Sound: Ein gongartiger langer Signal ertönt, dann erschöpftes Keuchen der Mäulchen zu hören (alle Rollen)*

18: AIKA TEMPA

Liebe Mäulchen, setzt euch, ruht euch aus, ihr habt es geschafft! Die Stunde ist nun um und wie ich sehe, habt ihr viele schöne Dinge mitgebracht. Platziert sie in diese große braune Kiste da. Sophie zieht eins heraus und der Mäulchenmeister beurteilt sie dann.

19: SOPHIE

Meine Damen und Herren, der Sonderrat ist hiermit eröffnet. Als erstes haben wir ...

*Sound: Kramt in der Kiste, Papier raschelt*

20: SOPHIE

... einen Umschlag. Der Mäulchenmeister möchte erfahren: Wer hat das mitgebracht? Wir warten und wir harren.

21: LUISA KRAUS

Der Umschlag kommt aus der Chaotenkammer.

22: SOPHIE

Erkläre bitte, warum?

23: LUISA KRAUS

*(aufgeregt, freudig)*

Darin befindet sich ein Liebesbrief. Eine Mäulchenfrau fand ihn heute Morgen vor ihrer Tür. Für einen Brief aus der Beamtenkammer, war er viel zu groß, außerdem klebte keine Briefmarke daran, sie fragte sich, von wem er nur sein kann?

(MORE)

23: LUISA KRAUS (CONT'D)

Darin befand sich, es war ihr gar nicht klar, ein wunderschönes Porträt von ihr...wie sonderbar. Und das Beste daran: Wir wissen immer noch nicht, wer das war!

24: DER MÄULCHENMEISTER

Das nenne ich einen starken Auftakt. Höchst int-ri-gös! Und mit einem zusätzlichen ungelüfteteten Geheimnis verbunden, grandios! Ich mag das, ganz zweifellos!

25: SOPHIE

(freudig)

Und weiter geht's mit dem nächsten Objekt.

*Sound: Kramt in der Kiste, holt etwas schweres heraus*

26: SOPHIE

Hier haben wir...

(erstaunt)

Ein Fossil? Der Mäulchenmeister möchte erfahren: Wer hat das mitgebracht? Wir warten und wir harren.

27: JULIAN OCHSE

Das Fossil kommt aus der Tollpatschkammer.

28: SOPHIE

Erkläre bitte warum?

29: JULIAN OCHSE

Nun, vorhin kramte ich auf dem Dachboden herum. Dann richtete ich mich plötzlich auf und hoppla, stieß mir an der Decke den Kopf. Da fiel aus einem Spalt das Fossil heraus. Ich dachte nur: Ich bin doch nicht dumm! Jemand hat es in meinem Dach versteckt und ich habe es blebleckt. Ups, ich meine entdeckt.

30: DER MÄULCHENMEISTER

Nun, das Ding ist steinalt und porös! Hm, ich weiß noch nicht, was ich davon halten mag. Machen wir weiter. Was ist noch da?

*Sound: Kramt in der Kiste, holt etwas leichtes heraus*

31: SOPHIE  
 Als nächstes haben wir...  
*(enttäuscht)*  
 eine Pflaume?

32: REINER BOCK  
 Die Pflaume kommt aus der  
 Faulpelzkammer.  
*(lacht)*

33: SOPHIE  
 Okay, erkläre bitte, warum?

34: REINER BOCK  
 Ich sag's euch wie es war. Nach  
 euren ganzen Reden war ich ganz  
 schön müde und hatte keinen Bock  
 ... ich legte mich kurz hin, machte  
 ein Nickerchen. Dann, ich weiß  
 nicht wie viel Zeit vergangen war,  
 traf mich eine Pflaume am Kopf und  
 ich dachte, oh, wie wunderbar! Dann  
 muss ich nicht mehr nach diesem  
 komischen Objekt suchen, das ist  
 es, fertig, Pustekuchen!  
*(lacht zufrieden)*

35: SOPHIE  
 Äh, aber hast du denn nicht richtig  
 zugehört? Die Pflaume ist doch oval  
 und das Objekt, das wir suchen, ist  
 es nicht ...

36: REINER BOCK  
*(sich herausredend)*  
 Ist doch egal?

37: MÄULCHENMEISTER  
*(etwas erzürnt)*  
 Nein, das ist definitiv nicht egal.  
 Die Pflaume ist disqualifiziert und  
 damit auch eure Kammer, das ist  
 klar! Pfff, un-er-hört!

38: SOPHIE  
 Das denke ich auch! Nun gut, dann  
 haben wir noch...

*Sound: Kramt in der Kiste, holt etwas mittelschweres heraus*

39: SOPHIE  
*(weiß nicht, was es ist)*  
 Oh, was ist denn das?

40: ALBERTINA FUCHS  
 Das nennen die Menschen  
 Taschenlampe. Sie kommt aus der  
 Technologenkammer.



41: SOPHIE

Taschenlampe, so so. Wo habt ihr sie her, Albertina Fuchs, und wofür ist sie da?

42: ALBERTINA FUCHS

Nun, darauf sind wir ein bisschen stolz. Letzte Nacht waren einige der Mäulchen aus unserer Kammer auf einer Exploration außerhalb von Kammerhausen. Dabei stießen sie auf eine Baustelle. Viele Menschen waren da, sie arbeiteten so hart und auch ganz viele Lichter waren da. Unter anderem nutzten die Menschen die Taschenlampe hier, um ihren Weg auszuleuchten. Wir konnten nicht umhin und sie haben uns eins geborgt als Artefakt! Wenn das nicht das gesuchte Objekt ist, weiß ich auch nicht!

43: MÄULCHENMEISTER

(begeistert)

Darf ich das Ding mal auch in der Hand halten?

44: ALBERTINA FUCHS

Ja, bitte!

45: MÄULCHENMEISTER

Und wie kann ich es anschalten?

*Sound: Albertina schaltet es an, ein Klicken*

46: ALBERTINA FUCHS

So! Es geht an und wieder aus, sobald ihr den Knopf drückt.

*Sound: Mehrmaliges klicken*

47: MÄULCHENMEISTER

Oh!

(begeistert)

Jetzt bin ich sprachlos! Ganz wunderbares Ding ist das, keine Frage, was für ein Spaß!

*Sound: Mehrmaliges klicken*

48: SOPHIE

(räuspert sich)

Herr Mäulchenmeister, sollen wir uns das letzte Objekt ansehen?

49: MÄULCHENMEISTER

(wieder ernster)

Natürlich, bitte! Fahre fort.

50: SOPHIE  
 Sehr schön. Und als Letztes haben wir...

*Sound: Kramt in der Kiste, holt etwas heraus*

51: SOPHIE  
 Einen Report?  
 (verwirrt)

52: FRANK OTTO  
 Ganz genau, hier Frank Otto aus der Beamtenkammer.

53: SOPHIE  
 (skeptisch)  
 Na schön, erkläre bitte, warum?

54: FRANK OTTO  
 Das ist unser Finanz-Report für das vergangene Jahr. Am meisten verdient hat die Technologenkammer, aber auch die meisten Verluste verursacht, durch Stromausfälle, was für ein Jammer! Aber nicht nur hier gab es Verluste, die Tollpatschkammer...

55: MÄULCHENMEISTER  
 (lauter, unterbricht ihn)  
 Halt, stopp! Was hat das zu tun mit dem gesuchten Objekt? Ist es etwa da drin versteckt?

56: FRANK OTTO  
 Nein, da drin ist es nicht. Wir hatten es in unserer Kammer nicht. Denn falls es da wäre, wüssten wir natürlich Bescheid. Also wollten wir die Zeit für die Verlesung des Reports nutzen, alle sind ja da und haben Zeit.

57: MÄULCHENMEISTER  
 Das macht mich fu-ri-os! Mach das Ding zu, was ist bloß mit euch los?

58: SOPHIE  
 Gut, die Beamtenkammer scheidet also auch aus. Übrig sind ... Moment ... da fehlt doch was! Kurzsichtkammer! Habt ihr etwa nichts mitgebracht?

59: PETER SEHER  
 Doch doch, ich brachte es mit und warf es in die Kiste da.

60: SOPHIE  
Diese Kiste?

61: PETER SEHER  
Ist doch klar.

62: SOPHIE  
Was war es denn?

63: PETER SEHER  
Ein seltsam geformter Bleistift.  
Der lag heute auf meinem Tisch. So  
schöne Muster waren darauf, und  
jetzt ist er uns wieder entwischt!

64: MÄULCHENMEISTER  
(*ungläubig*)  
Entwischt? Bleistifte können sich  
aber nicht alleine fortbewegen.

65: SOPHIE  
(*erschrocken, schreit auf*)  
Ach, dieser Schon! Er sitzt an  
einer Seite der Kiste! Hier! Und  
bewegt sich, ich kann ihn sehen.

66: MÄULCHENMEISTER  
(*schreckt zusammen*)

67: AIKA TEMP  
Das ist doch kein Bleistift, das  
ist eine Raupe! Habt ihr noch nie  
eine gesehen? An unserem früheren  
Wohnort gab es ganz viele.  
Vermutlich haben wir sie sogar  
mitgebracht. Das kleine Ding muss  
an die Oberfläche, bevor es seine  
Flügel aufmacht.

68: MÄULCHENMEISTER  
(*erleichtert, aber  
peinlich berührt*)  
Haha, das wusste ich natürlich.  
Aber trotzdem danke für die  
Erklärung, gut gemacht.  
(*Pause*)  
Also gut, wenn das geklärt ist,  
stimmen wir ab!

68: SOPHIE  
Der Mäulchenmeister möchte  
erfahren, für welches Objekt ihr  
stimmt. 1, 2, 3 oder 4? Hebt die  
Finger hoch, ich zähle zusammen.

*Sound: Leises Tuscheln im Hintergrund.*

69: SOPHIE

Die Mehrheit stimmt für das Objekt  
aus der Kurzsichkammer. Herzlichen  
Glückwunsch! Zwar unerwartet ...  
aber der Likörkuchen gehört euch.  
So, der Spaß ist also um, geht an  
die Arbeit.

70: LUISA KRAUS

Moment, und was ist mit dem  
mysteriösen Porträt in unserer  
Kammer?

71: SOPHIE

Nun das...  
(unentschlossen)

72: MÄULCHENMEISTER

(freudig, kommt ihr zu  
Hilfe)

Das besprechen wir in unserem  
nächsten Geheimrat. Dann haben wir  
etwas, worauf wir uns freuen  
können! Gut mitgedacht! Und jetzt  
habt alle einen schönen Tag!

73: ERZÄHLERIN

Die Mäulchen verlassen die  
Zeiwächterkammer und gehen ihren  
Aufgaben nach. Nun ist eine neue  
Kammer in Kammerhausen am Start.  
Das neue Zeitmessgerät ist auch  
etabliert. Wer weiß, was als  
Nächstes bei den Kammermäulchen  
geheimnisvolles passiert?

ENDE.