

DAS RAUMSCHIFF
STAFFEL 1, FOLGE 3
IST DAS KUNST ODER KANN DAS WEG

Autor und (c)
Marc-Oliver Bischoff

Version 8. Juni 2023

PERSONAL

CAPTAIN WILLIAM NERO VALENTINE (m, Sprechalter 45): Takes

CHIEF ENGINEER BENEDIKT LOIBL / DA LOIBLBENE, STARKER
BAYERISCHER AKZENT (m, Sprechalter 35): Takes

ERSTER OFFIZIER LIEUTENANT COMMANDER BOTU, STELLVERTRETER
DES CAPTAINS UND WISSENSCHAFTSOFFIZIER, BOTANER HABEN EIN
DRITTES GESCHLECHT (d, Sprechalter 25-30): Takes

STEUERMANN UND ZWEITER OFFIZIER PHINEAS TARBODE (m,
Sprechalter 20-25): Takes

DRITTE UND KOMMUNIKATIONSOFFIZIERIN BARADA-NIKTU,
UNSICHTBAR (w, Sprechalter 30): Takes

LIEUTENANT COMMANDER BOX, ANDROIDIN (w, Sprechalter
unbestimmt): Takes

BORD-KI "HALAL9001" (m, Sprechalter unbestimmt): Takes

ERZÄHLER (m, Sprechalter 50+): Takes

TOWER1 (w)

TOWER2 (m)

SPRAYER (m)

SZENE 01 - TOWER DER RAUMSTATION DEEPTHROAT 6

001 @ATMO
Geräusche wie im Tower eines
Flughafens, Funkverkehr, Radar etc.

002 @TARBODE
(über Funk)
NCC-2407 USS DAS RAUMSCHIFF,
Steuermann Tarbode an RAUMSTATION
DEEPTHROAT 69, Checkpoint Whiskey 1.
Erbitte Direktanflug Dock 13 Rechts.

003 @TOWER1
NCC-2407, hier Anflugkontrolle
RAUMSTATION DEEPTHROAT 69, Weiter zu
Checkpoint Whiskey 2. Erlaubnis
Direktanflug Dock 13 Rechts erteilt.
Willkommen zurück, Phineas.

004 @TARBODE
(über Funk)
Danke, Jimmy.

005 @ATMO
Ein paar mehr Tower-Sounds

006 @TOWER1
(leise zu sich,
verwundert)
Sag mal, was ist das denn?
(etwas lauter zu seinem
Kollegen,
amüsiert-aufgeregt)
Hey, Johnny, komm mal schnell rüber.

007 @SOUND
Schritte

008 @TOWER2
Was ist denn?

009 @TOWER1
Sieh dir das an. Warte, ich
vergrößere.

010 @SOUND
Woosch. Vergrößerung.

011 @TOWER2
(verwundert)
Ist das die Antriebsgondel der DAS
RAUMSCHIFF?

012 @TOWER1
Genau die. Sieht doch aus wie ein...
(lacht los, unterdrückt)

013 @TOWER2
Das ist ja wirklich unglaublich, ist
das echt ein ...

014 @TOWER1
(bricht in Gelächter aus)

015 @TOWER2
(bricht in Gelächter aus)

SZENE 02 - AUF DER BRÜCKE

016 @ATMO
Brücke

017 @SOUND
Tür zur Brücke öffnet sich.
Schritte.

018 @BOTU
(ausrufend)
Captain auf der Brücke!

019 @VALENTINE
(genervt)
Ich hoffe, Sie hatten einen wirklich
guten Grund, mich von meinem
Ausmalbuch wegzureißen. Also, was
ist so wichtig?

020 @BOTU
(nüchtern)
Jemand hat ein Grafitti auf unsere
Backbordgondel gesprayt, Captain.

021 @VALENTINE
(schockiert)
Ein Grafitti? Was für ein Grafitti?

022 @BOTU
(vorsichtig)
Ich äh ... Der Tower weiß mehr dazu,
Sir.

023 @VALENTINE
Tower? Rapport. Was für ein Grafitti
ist das?

024 @SOUND
Ein Kommunikationskanal wird
geöffnet

025 @TOWER1
(über Funk, peinlich)
Also, das ist mir jetzt ein wenig
...

026 @TOWER2
(über Funk, mit fester
Stimme, muss Lachen
unterdrücken)
Ein Pimmel, Sir.

027 @TOWER1
(bricht in Gelächter aus)

028 @TOWER2
(bricht in Gelächter aus)

029 @VALENTINE
(verärgert)
Finden Sie, jemand, der auf einer
Raumstation namens DEEPTHROAT 69
arbeitet, kann sich diese Art von
Genitalhumor erlauben?

030 @TOWER1
(kann sich kaum halten vor
Lachen)
Ein riesiges Pimmelgrafitti!

031 @TOWER2
(muss fast weinen vor
Lachen)
Ich ... mach mir ... gleich in die
... Hose!

SZENE 03 - INTRO

032 @MUSIK

Enterprise-Musik, hoffnungsvoll,
Aufbruch zu den Sternen etc.

033 @ERZÄHLER

Der Weltraum, unendliche Weiten. Wir schreiben das Jahr ... äh ... keine Ahnung, was für ein Jahr, irgendwann in der fernen Zukunft. Also weit genug in der Zukunft, damit Elastikhosen mit Schlag wieder in Mode sind. Aber doch nah genug an der Gegenwart, dass Raumschiffe nicht etwa mit Gedankenkraft gesteuert werden, sondern mit Joysticks, die aussehen wie vom Grabbeltisch bei Drogerie Müller. Egal, weiter im Text.
Dies sind die Abenteuer des Föderationsraumschiffs (betont) DAS RAUMSCHIFF, das mit seiner 188 Mann, 112 Frauen und 76 sonstigen Geschlechtern und Lebensformen zählenden Besatzung 5 Jahre lang unterwegs ist, um fremde Galaxien zu erforschen, neues Leben und neue Zivilisationen. Meistens allerdings dümpelt DAS RAUMSCHIFF nur ziemlich gelangweilt am Hinterausgang der Milchstraße herum, weil die Anzahl neuer Lebensformen und Zivilisationen auch in der allerfernsten Zukunft immer noch arg begrenzt ist. Was vermutlich daran liegt, dass die meisten Zivilisationen von der Föderation absichtlich oder aus reiner Gedankenlosigkeit bereits ausgerottet wurden.
Viele Lichtjahre von der Erde entfernt dringt DAS RAUMSCHIFF in Galaxien vor, die nie ein Mensch zuvor gesehen hat und in denen es eigentlich auch nichts interessantes zu sehen gibt, außer man sieht gerne einem Roten Riesen beim Schrumpfen zu.

034 @MUSIK

Erkennungsmelodie der Serie

SZENE 04 - LOGBUCH

035 @ATMO

Leise erwartungsvolle Musik, Pads /
Streicher etc.

036 @VALENTINE

(pathetisch-schmissig)

Computerlogbuch Nummer 1 der DAS
RAUMSCHIFF

Sternzeit 2817,1.

Captain William Nero Valentine.

Weltraumanarchisten haben mein
wunderschönes Raumschiff mit
vulgären Grafittis verschandelt. So
was lasse ich mir nicht bieten. Ich
habe Kurs auf das Antares System
setzen lassen, wo diese
Spraydosen-Ganoven sich in einer
aufgegebenen Raumstation verstecken
sollen. Denen zeige ich, wo der
Frosch die Locken hat!

SZENE 05 - AUF DER BRÜCKE

037 @ATMO
Geräusche der Brücke

038 @TARBODE
Captain, wir befinden uns in
Sichtweite der ISS.

039 @VALENTINE
Auf den Schirm.

040 @SOUND
Jemand spannt einen Schirm auf.

041 @VALENTINE
Klappen Sie den Schirm wieder zu,
Lieutenant Commander Botu. Dieser
Sparwitz ist älter als das Bier im
Bordrestaurant.

042 @BARADA-NIKTU
Woher wissen Sie, wie alt das Bier
ist Sir? Das Haltbarkeitsdatum auf
den Flaschen ist gar nicht mehr
lesbar.

043 @VALENTINE
Eben drum.

044 @SOUND
Der Visor öffnet sich.

045 @TARBODE
INTERNATIONAL SPACE STATION auf
zwölf Uhr, Sir.

046 @MUSIK
Dramatisch. Die ISS in all ihrer
Pracht.

047 @VALENTINE
Meine Fresse, ist das Ding hässlich.

048 @BOTU
So hat man halt in den
Zweitausendern gebaut. Neue
Sachlichkeit nannte man das.

049 @BOX
Dass es von oben bis unten mit
Grafitti überzogen ist, macht es
auch nicht besser.

050 @BARADA-NIKTU
Ich finde, es hat einen gewissen ...
Hippie-Charme.

051 @VALENTINE
Computer, Seit wann driftet die ISS
durchs All?

052 @HALAL9001
Seit sie 2029 instabil wurde und man
sie aus der Erdumlaufbahn gesprengt
hat.

053 @VALENTINE
Können die irgendwie ...abhauen wenn
ich denen die Leviten lese? Oder uns
angreifen?

054 @HALAL9001
Die ISS hat keinen automomen Antrieb
und keine Waffen. Dazu müssten sie
die Station mit einem Hyperantrieb
oder Photonentorpedos nachgerüstet
haben. Das ist äußerst
unwahrscheinlich.

055 @SOUND
Klingeln, wie beim Telefon.

056 @BARADA-NIKTU
Jemand von der ISS versucht, Kontakt
mit uns aufzunehmen, Captain.

057 @VALENTINE
Auf den Schirm. Und wehe, Officer
Botu ...

058 @SOUND
Aufbau eines Kommunikationskanals
mit der ISS.

059 @VALENTINE
Hier spricht Captain William Nero
Valentine, Kommandeur der DAS
RAUMSCHIFF. Sind Sie der ...
Anführer der Terroristen?

060 @SPRAYER
(bekifft)
Alter, habt ihr immer noch nicht
genug?

061 @VALENTINE
(düster)
Also waren Sie das mit der ...
Verschandelung unseres Schiffs?

062 @SPRAYER
(amüsiert)
Ein bisschen Dankbarkeit hätte ich
(MORE)

062 @SPRAYER (CONT'D)
schon erwartet. Ihre hässliche Karre
hat doch deutlich gewonnen mit dem
Pimmel hinten drauf.

063 @VALENTINE
(drohend)
Sie werden jetzt sofort zu uns
rüberkommen und die Sauerei
wegmachen. Und als Geste meines
guten Willens werde ich Sie alle am
Leben lassen.

064 @SPRAYER
Wow, voll großzügig Mann.
(lacht)

065 @VALENTINE
Also, sind wir im Geschäft?

066 @SPRAYER
(relaxed)
Gib uns ne halbe Stunde, Mann.

067 @SOUND
Die Verbindung wird unterbrochen.

068 @BARADA-NIKTU
Der Kanal wurde von der ISS
geschlossen.

069 @BOX
Sir, zwei unbemannte Drohnen nähern
sich dem Schiff.

070 @VALENTINE
Das wird die Putzkolonne sein.

071 @BOX
Sind Sie sicher, Sir?

072 @VALENTINE
Deflektorenschilde herunterfahren,
Mister Tarbode. Wir wollen doch,
dass die überall gut hinkommen mit
ihren Putzlappen.

073 @TARBODE
Sehr wohl, Sir.

074 @BOX
Mir ist nicht wohl bei der Sache ...

075 @VALENTINE
Erstens: so etwas aus dem Munde
eines Androiden zu hören -
(MORE)

075 @VALENTINE (CONT'D)
bedenklich. Zweitens: Auch, wenn
Ihnen als Maschine das schwer fällt:
Sie müssen mehr an das Gute im
Menschen glauben. Schicken Sie eine
Überwachungsdrohne raus, BOX. Ich
will denen beim Schrubben zuzusehen.

076 @BOX
Sehr wohl Sir.

077 @SOUND
Drohne startet.

078 @VALENTINE
Wo sind die?

079 @BARADA-NIKTU
Jedenfalls nicht an der
Backbordgondel, wo sie hingehören.

080 @TARBODE
Sie sind auf der anderen Seite,
Captain. Steuerbordgondel.

081 @VALENTINE
Wieso? Was machen die dort?

082 @BOX
Ich hab da so einen Verdacht ...

083 @TARBODE
Wir haben gleich Visual.

084 @SOUND
Ping. Sichtkontakt.

085 @TARBODE
Sieht nicht nach Putzen aus,
Captain.

086 @BARADA-NIKTU
Die malen auf der anderen Gondel
fröhlich weiter, scheints.

087 @VALENTINE
(stottert fassungslos)
Die ... die ... das ... was malen
die da?

088 @BOX
Sieht für mich nach Brüsten aus.

089 @BOTU
Pimmel auf die eine Seite, Brüste
auf die andere. Die Chuzpe muss man
immerhin bewundern.

090 @VALENTINE

Das ist ja wohl die Höhe! Lieutenant
Commander Cox-

091 @BOX

Mein Name ist Box, Sir, nicht Cox.

092 @VALENTINE

Ich komme noch ganz durcheinander
wegen diese vulgären Geschmiers!
Lasern Sie diese Grafittidrohnen
sofort weg, Box!

093 @BOX

Die Objekte befinden sich zu nah an
unserem Schiff. Die Zerstörung
könnte die Integrität unserer Hülle
gefährden.

094 @BOTU

Tja, da waren wir wohl doch etwas zu
leichtgläubig...

095 @VALENTINE

Ein Wort noch, Botu! Zielerfassung
unserer Antimaterietorpedos auf die
ISS einstellen. Denen werde ich
einheizen!

096 @TARBODE

Sind Sie sicher, Captain? Das
entspricht nicht dem Moralkodex der
Sternenflotte.

097 @VALENTINE

Stecken Sie sich ihren Moralkodex
dahin, wo nie die Sonne scheint!

SOUND

Zielerfassung der Torpedos.

098 @TARBODE

Sehr wohl. Zielerfassung aktiviert,
Sir.

099 @SOUND

Alarm rot.

100 @VALENTINE

Was ist denn nun schon wieder los?

101 @BOX

Die Waffensysteme der ISS haben uns
ebenfalls erfasst, Sir. Leider sind
unsere Deflektorenschilde unten und
solange die Grafittidrohnen, wie Sie
(MORE)

101 @BOX (CONT'D)
sie zu nennen pflegten, an der Hülle
zugange sind, können wir die Schilde
auch nicht wieder hochfahren.

102 @VALENTINE
Waffensysteme? Was für
Waffensysteme? Computer! Hast du
nicht eben noch gesagt, die haben
weder Waffen noch Hyperantrieb?

103 @HALAL9001
Das habe ich mitnichten so gesagt.
Ich sagte, es ist äußerst
unwahrscheinlich, dass sie Waffen
oder einen interstellaren Antrieb
haben. Unwahrscheinlich ist nicht
das selbe wie-

104 @VALENTINE
Schon gut. Ich streite mich nicht
mit Bordcomputern. Die haben
irgendwie immer die besseren Karten.

105 @SOUND
Telefonklingeln.

106 @BARADA-NIKTU
Die ISS wünscht Sie zu sprechen,
Captain. Soll ich durchstellen?

107 @VALENTINE
(resigniert)
Stellen Sie durch. Und vielleicht
kann irgendjemand mal einen anderen
Klingelton einstellen.

108 @SOUND
Kanal wird geöffnet.

109 @SPRAYER
Hoho, jetzt sind wir aber mal soooo
klein mit Hut, was?

110 @VALENTINE
Ich mach **dich** gleich so klein
mit Hut, du Schmierfink!

111 @SPRAYER
Für jemanden, den ich gerade so
richtig schön an den Eiern habe,
hast du eine ziemlich große Klappe,
Pimmelnase.

112 @VALENTINE
(atmet tief durch)
Also gut, was wollen Sie?

113 @SPRAYER
Erst mal runter mit der Wumme,
Käppi.

114 @VALENTINE
Wie bitte?

115 @SPRAYER
Deaktivieren Sie ihre AM-Torpedos.
Ich hab's nicht gern, wenn man auf
mich zielt.

116 @VALENTINE
(sarkastisch)
Das Gefühl kenne ich gut ... Machen
Sie schon, Tarbode.

117 @SOUND
Waffensysteme deaktiviert.

118 @TARBODE
Waffensysteme deaktiviert, Captain.

119 @SPRAYER
So, und jetzt malen sie sich einen
Bart an. Schön mit Edding. Und als
Geste meines guten Willens lasse ich
euch alle am Leben.

120 @VALENTINE
(dreht gleich durch)
Sind Sie völlig verrückt geworden?
Das können Sie sich in die Haare
schmieren!

121 @SOUND
Alarm.

122 @BOTU
Die Startsequenz für den Abschuss
der Torpedos wurde seitens der ISS
aktiviert. Noch 30 Sekunden bis zum
Angriff, Sir.

123 @SPRAYER
Na, haben Sie nicht doch Lust auf
ein kleines Hitler-Bärtchen
bekommen?

124 @VALENTINE
(wütend)
Aaaarghh!
(unterdrückt) Das wirst du mir
büßen, du kleiner Schmutzfink.
Commander Barada-Niktu, leihen Sie
mir ihren Kajalstift.

125 @BARADA-NIKTU
Wozu sollte ich wohl einen
Kajalstift besitzen, ich bin
unsichtbar!

126 @SPRAYER
Kein Kajal, einen Permanent-Marker
habe ich gesagt! Wir wollen doch
eine Weile was davon haben.

127 @SOUND
Eine Schublade geht auf.

128 @BOTU
Captain, noch 10 Sekunden bis zum
Angriff. Hier, ich habe zufällig
einen Edding in der Schublade.

129 @SOUND
Valentine nimmt die Kappe vom Edding
ab. Malt sich den Bart.

130 @VALENTINE
(stinksauer)
Gut so?

131 @SPRAYER
Weiß gar nicht was Sie haben, Bart
steht ihnen doch ganz gut. Aber
wissen Sie was, ich hab jetzt doch
irendwie Lust bekommen, ihre
hässliche Karre zu sprengen. Leben
Sie wohl, Käptn Pimmelmann.

132 @BOTU
Start der Torpedos in 5 ... 4 ... 3
...

133 @SOUND
Eine gewaltige Explosion.

134 @VALENTINE
(verwirrt, süßlich)
Sind wir gesprengt? Bin ich im
Himmel?

135 @LOIBL
(über Funk)
Nicht wir, die ISS ist gesprengt.
Eins A Ablenkungsmanöver, Willi!

136 @VALENTINE
Ablenkungsmanöver? Was für ein
Ablenkungsmanöver?

137 @HALAL9001

Während Sie und der
Grafitti-Terrorist sich so
freundlich unterhielten, haben
Bordingenieur Loibl und ich heimlich
mit der Überwachungsdrohne eine
Antimaterie-Mine an der ISS
befestigt und gerade eben gezündet.

138 @VALENTINE

Das war ... sehr heroisch. Und in
allerletzter Minute.

139 @HALAL9001

Ach iwo, das hatten wir schon bei
ihrer ersten Konversation erledigt.

140 @LOIBL

(verschwörerisch)

Ei Hal, ich hab doch gesagt, du
sollst deine Klappe halten.

141 @VALENTINE

Soso, und warum haben Sie die
Zerstörung der ISS erst jetzt
eingeleitet? Raus mit der Sprache,
Bordcoputer!

142 @HALAL9001

Bordingenieur Loibl meinte, er wolle
unbedingt noch sehen, wie Sie sich
mit Edding einen Bart anmalen.

143 @LOIBL

(stöhnt, über Funk)

Wie kann ein Bordcomputer nur so
dämlich sein ...

144 @MUSIK

SZENE 06 - OUTRO

145 @ERZÄHLER
Schalten Sie auch nächstes Mal
wieder ein, wenn Sie Bordingenieur
Loibl sagen hören:

146 @LOIBL
(über Funk)
Willi, lass mich rein! Ich hab nur
noch 2% Sauerstoff.

147 @VALENTINE
(genüsslich)
Du darfst erst wieder rein, wenn du
auch das letzte Sackhaar entfernt
hast, mein Freund!

148 @LOIBL
So eine Scheiße ...

149 @SOUND
Putzen mit den Wischlappen.

150 @MUSIK
Erkennungsmelodie der Serie.