

Die Oyo-Chroniken – Kleiner Bruder

Beitrag zur Shortie-Challenge „Festliche Katastrophen“ auf hoertalk.de

Die Rollenliste:

Charakteraussprache in der beigefügten Audio-Datei

OYO → Junger Drachenprinz mit freundschaftlicher Aura (**spreche ich selbst, 34 Takes**)

MANOU → Drachenzofe, die hart durchgreifen muss (**weiblich, 20 Takes**)

ARTAX → Vater und Drachenkönig mit düsterer aber verletzter Art (**männlich, 14 Takes**)

BASIL → Freundlicher Zwerg, der nichts Böses will (**männlich, 15 Takes**)

ABMIS → Junger Greif, der sich verstoßen fühlt (**männlich, 22 Takes**)

NEWS → Erstattet live Bericht für den Lokalsender (**neutral, 4 Takes**)

WETTER → Kündigt im Radio das Wetter an (**neutral, 2 Takes**)

MOD → Moderator*in einer Talkshow (**neutral, 4 Takes**)

OFF-STIMME → Ein-Satz-Abschnitte, die Szenen einleiten (**neutral, 17 Takes**)

A / OFF-STIMME (zitiert): 07. Februar, 18:45 Uhr. Ein Live-Bericht des Lokalsenders der Fabelwesenwelt.

Aufgeregtes Reden von vielen Leuten im Saal, Fotokameras blitzen, News-Jingle spielt

01 / NEWS (verkündend): Und hier ist wieder Super RT Elfenbein mit den spannendsten News aus dem Drachenreich! Und spannend ist ein gutes Stichwort, denn wir berichten heute live aus dem Königsschloss, wo just in diesem Augenblick seine Majestät König Artax persönlich... (unterbricht sich kurz, dann korrigiert) Ähm, Sekunde... Nein! Wo NICHT König Artax persönlich, sondern sein Thronfolger Oyo ans Rednerpult tritt!

Oyo klopft an sein Mikrofon, schrilles Piepsen

02a / OYO (laut): Ich bitte – (verkrampft durch Piepsen) autsch! Blödes Ding! (Räuspert sich, dann wieder gefasst) Ich bitte um Ruhe!

Gerede klingt langsam aus

02b / OYO (locker, leicht ungehalten): Geht doch. Sooooo, jetzt kommen wir bitte ALLE erst mal wieder runter, ja? Wer hat euch eigentlich so schnell eingeladen? Ich ganz bestimmt nicht.

03 / NEWS (ruft): Eure Drachenzofe Manou, Prinz Oyo! Sie konnte am Telefon kaum atmen, so aufgeregt war sie.

04a / OYO (leicht zynisch): Aha... Manou also. Gut zu wissen. (Seufzt, dann belegt) Also... bevor ihr alle durchdreht, lasst mich bitte ausreden. Ja – es ist wahr, was Manou euch erzählt hat. Es gibt (holt Luft) Nachwuchs im Königsschloss!

Aufgeregtes Reden setzt leise wieder ein, klingt bei TAKE 06 langsam wieder aus

05 / NEWS (eifrig an Zuhörer): Sie haben es gehört, werte Zuhörer! Was für eine wundervolle Neuigkeit!

06 / OYO (behält Ruhe): Aaaber aber aber aber – bevor jetzt irgendwelche Fragen kommen, sag ich direkt – mein Geschwisterchen ist noch ein Ei. Ich kann also nur Auskünfte über die Farbe der Eierschale geben. Weiß mit leicht grünlichen Tupfen. Ansonsten halten wir uns erst mal bedeckt. Mir geht es gut, Vater geht es gut, Mutter geht es... (reißt kurz ab) egal. Allen geht es gut, wir freuen uns auf das Kind und bei weiteren Fragen kontaktieren Sie bitte die Royale

Fabelwesen-Kundenhotline. Vielen Dank.

Mikrofon piepst nochmal, verhaltender Applaus dann wieder Gerede im Hintergrund

07 / NEWS (gut gelaunt): Ja, was sagt man dazu, wer te Zuhörer? Prinz Oyo bleibt der goldige, knuffige Locker-Redner, obwohl so ein Neuzuwauchs in der eigenen Familie auch für ihn eine große Sache sein sollte. König Artax scheint sich leider noch nicht persönlich äußern zu wollen, aber wir von Super RT Elfenbein halten Sie auf dem Laufenden, wer te Zuhörer. Damit zunächst zurück ins Studio.

...

B / OFF-STIMME (zitiert): 07. Februar, 21:18 Uhr. Eine Passage aus Manou's Tagebuch.

Stift schreibt, Papier raschelt leise

08 / MANOU (liest vor): Liebes Tagebuch, ich bin heute sehr glücklich. Und das fällt mir bei meinem Lebensstandard durchaus schwer, also bin ich wirklich sehr glücklich. Ich war die Erste, die von Ihrer Hoheit erfahren hat, dass es bald neues Leben im Königsschloss geben wird, sogar noch vor König Artax. Es ist jedes Mal schwer zu glauben, dass man selber mal so ein kleines Ei war, wenn man eines sieht. So zart und zerbrechlich und trotzdem schlüpft daraus bald ein Drache, der irgendwann so groß und stark sein wird wie Oyo. Apropos Oyo – es wäre untertrieben, zu sagen, dass er sich darüber gefreut hat, bald ein großer Bruder zu sein. Ich glaube, ich habe ihn noch nie so glücklich gesehen. Er hat mich sogar umarmt. König Artax selbst schien so grummelig wie immer, aber ich glaube, dass er seine Freude nur versteckt. Jedenfalls hat er die ersten Vorbereitungen für das Fest in die Wege geleitet, das zu Ehren des Neugeborenen gefeiert wird, wie es bei jedem royalen Neuzuwauchs üblich ist. Zwar wird es wohl noch Monate dauern, bis das Kind schlüpft, aber König Artax möchte es so perfekt wie möglich haben und da kann man sich gar nicht früh genug vorbereiten, meint er.

...

C / OFF-STIMME (zitiert): 18. März, 19:33 Uhr. Ein Anrufbeantworter.

Klicken eines Anrufbeantworters, im Hintergrund ist klapperndes Geschirr zu hören

09 / OYO (dumpf aus dem AB): Hi, Basil, hier ist Oyo. Ich war vorhin schon bei dir, aber da warst du wohl gerade Kräuter sammeln. Vater hat mir befoh-- (korrigiert) mich, äh... gebeten, dir eine Zutatenliste zu bringen. Für das Fest, das zu Ehren des Kindes gegeben werden soll. Er meinte, du sollst dafür ein paar Kräutermischungen zubereiten. Als Dips oder so, keine Ahnung – jedenfalls hab ich dir die Liste auf deinen Tisch gelegt, nur dass du weißt, dass die von mir ist. Okay, das wär's dann auch schon wieder von mir. Bis dann, Tschüss.

...

D / OFF-STIMME (zitiert): 06. April, 15:25 Uhr. Ein hitziges Telefonat

Wildes Tigern durch den Raum, Papier raschelt im Hintergrund

10 / ARTAX (gestresst, sauer ins Telefon): Was soll das heißen, nur für mich?! Ich tu das für dich! Für das Kind! Für uns alle! (...) Jaaa, natürlich weißt du mal wieder alles besser, ist ja klaaar! (...) Weil DU auch die ganze Arbeit machst, nā? ICH wühle mich hier durch diverse Vorbereitungen! ICH hab die Ohren ständig voll von deinem Gelaber und Oyos Gejammere über zu wenig Spaß! DU hast bloß ein popeliges Ei gelegt, von dem ich nicht mal wusste, dass es existiert, bis diese elende Manou es überall herumposaunt hat! (...) Ach komm, jetzt fang nicht wieder damit an! Es ist nicht so, dass es nur dich gibt! Ich bin KÖNIG und hab auch noch ein paar andere Pflichten! (...) Für das Drachenreich, für wen sonst?! Glaubst du, mir macht das Spaß?!? (...) Boah, du neeervst! Kapierst du das eigentlich nicht?! Tze, wie auch? Bist ja ne Frau, die kapiert nichts. (...) Es reicht mir jetzt! Ich hab genug zu tun, also kümmer dich gefälligst mal selber um deinen ganzen Schrott! Du hast auch zwei Arme, zwei Beine und zwei Flügel! Die sind nicht nur dafür da, den ganzen Tag rumzuliegen und fernzusehen! (...) Ja ja, komm, genug! Du mich auch! Tschö!

Telefon wird aufgelegt, ARTAX schnauft frustriert

...

E / OFF-STIMME (zitiert): 15. April, 12:53 Uhr. Ein Gespräch in der Schlossküche.

Küchen-Ambiente mit Feuer, Töpfen und klapperndem Geschirr, Klopfen an Tür und Öffnen

11 / BASIL (freundlich, tritt ein): Klopf klopf? Darf ich stören?

12 / MANOU (erfreut): Oh hi, Basil! Schön, dich zu sehen!

13 / BASIL (interessiert): Ich hab mitbekommen, du kochst bald für einen weiteren Drachen?

14 / MANOU (mürrisch): Mh-hm... dieses Kind stresst mich jetzt schon, obwohl es noch gar nicht geboren wurde. König Artax will auf dem Fest nur die allerfeinsten Gerichte haben und deshalb soll ich diese jetzt schon mal üben, damit ich sie perfekt beherrsche, wenn es soweit ist. (Missmutig) Als ob ich die Gerichte, die ich schon seit Jahren wieder und wieder zubereite, auf einmal nicht mehr hinbekäme!

15 / BASIL (verständnisvoll): Uhhh, das klingt nach einer Menge Arbeit. Dann möchte ich dir nicht weiter im Weg stehen, Manou. Ich hole nur die Kekse ab, die du für Abmis backen wolltest.

16 / MANOU (bestürzt, gestresst): Ach du heilige Mandelmischung! Die hab ich komplett vergessen! Tut mir leid, Basil – ich bereite sie gleich zu. Setz du dich so lange... keine Ahnung, irgendwo da hinten an den Tisch oder so.

Schritte und Rücken eines Stuhls

17 / BASIL (locker): Alles gut, Manou. Mach dir nicht noch mehr Stress. (Setzt sich, wartet kurz, dann vorsichtig) Sag mal... wie ist eigentlich deine Meinung zu der Sache mit Abmis?

18 / MANOU (ist am Backen und leicht abwesend): Was meinst du?

19 / BASIL (grummelig): Na, dass er von dieser Feier, die ihr da veranstaltet, ausgeschlossen wird, nur weil er ein Greif ist.

20 / MANOU (mürrisch): Ach das... joa, das ist schon sehr unfair. Aber was soll man da machen? König Artax will keine Greifen im Schloss haben und das müssen wir akzeptieren.

21 / BASIL (wütend, besinnt): Also, ich finde es eine Unverschämtheit! Artax hat gefühlt das ganze Drachenreich eingeladen. Und ausgerechnet Abmis soll dann fernbleiben? Für mich ist das absolut unverständlich. (Betreten) Der Junge ist am Boden zerstört, deshalb...

22 / MANOU (abwehrend): Basil, ich verstehe dich und ich hab genauso wenig Verständnis dafür wie du. Aber mehr, als Abmis mit ein paar Zauberkekse zu trösten, damit er nachts schöne Träume hat, kann ich leider auch nicht tun. Generell hab ich das Gefühl, viel zu wenig tun zu können – obwohl ich total VIEL tue! Bloß eben nicht für mich selbst, (leicht traurig) sondern im besten Fall noch für Oyo...

23 / BASIL (beruhigend): Ich geb dir da ja auch keine Schuld. Ich dachte nur, ob du vielleicht nochmal mit König Artax darüber reden könntest.

24 / MANOU (lacht verachtend): Pahahaha! Wenn ich das mache, sitze ich schneller vor der Tür, als ich den Namen Abmis überhaupt in den Mund nehmen kann! (Bedauernd) Nein, Basil, so leid es mir tut. Artax lässt nicht mit sich diskutieren. Ganz gleich, was für Konsequenzen das hat...

...

F / OFF-STIMME (zitiert): 22 April, 07:13 Uhr. Eine Nachricht für Oyo.

Wind heult durch die Fenster, Feuer knistert leise im Hintergrund

25 / OYO (liest vor): Mein lieber Oyo, mein geliebter Drachenprinz. Wenn du das hier liest, bin ich schon weg. Weit, weit weg. An einem Ort, wo dein Vater mich nicht erreichen wird. Nach all den Jahren musste ich eine Entscheidung treffen, von der ich weiß, dass sie für alle Beteiligten schwer sein wird, vor allem für dich. Es ist vorbei. Ich ertrage die Gegenwart von Artax nicht länger und ich möchte nicht mehr den dauernden Verpflichtungen einer Königin ausgesetzt sein, die ich niemals war. Ich wollte für dich da sein, doch ich fand nie genug Zeit dafür. Ich möchte dich nicht zurücklassen, doch ich kann dem Drachenreich nicht seinen Prinzen wegnehmen. Bitte gib dir nicht die Schuld dafür, dass ich gegangen bin. Du hast nichts falsch gemacht und ich hoffe, dass du mir verzeihen kannst. Artax ist gefährlich, Oyo. Er hat mich verletzt und er wird auch dich verletzen. Aber er ist nicht böse, er ist verzweifelt. Er trägt viele Sünden auf seinen Flügeln, von denen du nichts weißt. Doch eines Tages wirst du die Wahrheit erkennen. Darum, mein lieber Oyo, bleibe tapfer und stark, wie du es bisher immer warst. Dein kleiner Bruder schläft noch in seinem Ei, und wenn er geboren wird, pass bitte gut auf ihn auf. Du sollst für ihn Bruder und Vater in einer Person sein. Sein Name soll Liam lauten – wie der Helm, der dich vor Gefahren beschützt. Zusammen seid ihr unbesiegbar, du und dein Bruder. Ich hab dich lieb und werde dich für immer lieben. Lebewohl. Mutter. (Stimme bricht) Das... das... nein. Nein...!!!

...

G / OFF-STIMME (zitiert): 26. April, 01:44 Uhr. Ein Greif murmelt im Schlaf.

Ambiente einer Höhle, Wind weht leise, Wassertropfen platschen

26 / ABMIS (murmelt unruhig im Schlaf): Vater... nein! Zzzz... bleib bei mir.... bitte... zzzz... der Sturm..... zzzz... er ist... zu... stark..... zzzzz... lass mich nicht allein! Zzzz... alle.... hassen..... zzzz... mich.... zzzz... bitte hol mich.... hier raus..... zzzzz... nimm mich.... mit! (Schreit) Bitte!!! (Schreckt auf) Hhhhh! (Atmet schwer, dann leise und kläglich) Alle hassen mich... bitte nimm mich mit...! Bitte...

...

H / OFF-STIMME (zitiert): 03. Mai, 14:38 Uhr. Eine Radiomeldung.

Radio-Stimme mit leichtem Rauschen

27 / WETTER (ansagend): Der Wetterdienst meldet extreme Luftverwirbelungen – ausgelöst durch Sturmtief William, das von Nordosten zum Drachenreich zieht. Für die kommenden Tage gilt daher ein erhöhtes Sicherheitsrisiko.

...

I / OFF-STIMME (zitiert): 10. Mai, 23:06 Uhr. Stimmen hinter einer Tür.

Schloss-Ambiente. Klingentische, heftige Schläge und Stimmen sind dumpf durch die Tür zu hören

28 / ARTAX (brüllt wutentbrannt): Es ist alles deine Schuld! Es ist (Schlag) alles (Schlag) deine (Schlag) Schuld!!! Sie ist nur wegen DIR weg!!! Aaaaaaarghhhhh!!!

29 / OYO (schreit wimmernd bei Schlägen): Vater! Nein! Bitte hör auf damit!!!

30 / ARTAX (zornig): Hör auf zu zappeln, Oyo!!! (Kalt) Es ist nur zu deinem Besten...

Weitere Stiche und Schläge, OYO schreit und weint vor Schmerzen

...

J / OFF-STIMME (zitiert): 29. Mai, 17:01 Uhr. Eine Talkshow im Fernsehen.

Ambiente wie im Fernsehstudio mit Publikum und Jingle-Musik

31 / MOD (verkündend): Einen wunderschönen guten Tag, meine Damen und Herren und willkommen zu einer neuen Ausgabe von „Extra Drache“! Heute haben wir einen ganz besonderen Gast bei uns im Studio, der mit uns spannende Informationen teilen möchte. Begrüßen Sie mit mir zusammen den Waldzwerg aus dem Silberwald, Professor Doktor Basil Pluderbürzel!

Publikum applaudiert

32 / BASIL (verlegen): Ähm ja, hallo. Bitte nennen Sie mich nur Basil. Dieses Professor-Doktor-Geblubber muss nicht sein (grummelig) und mein Nachname sollte eigentlich bis zu meinem Tod geheim bleiben...

33 / MOD (munter, Aussage ignorierend): Nun, Herr Doktor Pluderbürzel, wir alle sind ja schon ganz gespannt auf das große Fest, das demnächst für das neue Königskind gegeben werden soll. (Leichtes Bedauern) An der Stelle ganz kurz unser Beileid an König Artax, dass die Königin gegangen ist. Wir werden sie vermissen. (Wieder munter) Jedenfalls kam schon öfter die Frage auf, ob es sich bei diesem Kind um einen Prinzen oder eine Prinzessin handeln wird. Darum an Sie, Herr Doktor Pluderbürzel, nun die einfache Frage – gibt es eine Möglichkeit, im Vorfeld zu erkennen, welches Genus das im Ei befindliche Kind haben wird?

34 / BASIL (sachlich): Im Grunde ist das ganz einfach. Prinz Oyo hat in seiner Ansprache kurz beschrieben, wie das Ei aussieht. Anhand dieser wenigen Informationen lässt sich die Frage bereits beantworten. Zu beachten sind hierbei die Tupfen, die Oyo erwähnte. Leicht grünliche Tupfen. In diesem Fall ist davon auszugehen, dass es sich bei dem Neugeborenen um einen Jungen handeln wird.

35 / MOD (interessiert): Und woran erkennen Sie das? An der leicht grünlichen Farbe?

36 / BASIL (erläuternd): Nein. An den Tupfen selbst. Hätte das Ei keine Tupfen, wäre die Wahrscheinlichkeit hoch, dass ein Mädchen schlüpft. Die Farbe gibt in seltenen Fällen noch einen Hinweis auf die Schuppenfarbe, die das Kind haben wird.

37 / MOD (erstaunt): Interessant. Können Sie sich erklären, auf welchen Naturgesetzen diese Tatsachen beruhen?

38a / BASIL (leicht pieksig): Eine eindeutige Erklärung gibt es da wohl nicht – vergessen Sie nicht, dass bei Drachen viel Magie durch die Zellen strömt und nicht alles auf rein natürlicher Ebene erklärbar ist. Eine ältere – und wie ich finde, total bescheuerte Theorie besagt allerdings, dass die Tupfen sich deshalb bilden, (lacht belustigt) weil Wesen maskuliner Art überall Flecken hinterlassen, während das feminine Geschlecht stets sauber und rein bleibt.

Publikum und MOD lachen

38b / BASIL (fährt lachend fort): Ja, keine Ahnung... so tickt die Gesellschaft eben. Die typisch menschlichen Vorurteile machen auch vor Fabelwesen wie uns nicht halt. (Räuspert sich, dann wieder sachlich) Aber ich durfte bereits einen genaueren Blick auf das Ei werfen und seine Vitalwerte untersuchen. Deshalb kann ich mit Sicherheit sagen, dass bald ein zweiter Drachenprinz das Licht der Welt erblicken wird.

...

K / OFF-STIMME (zitiert): 18. Juni, 00:49 Uhr. Ein Spiegelbild.

Geräusch einer flackernden Glühbirne, Wasserhahn tropft

39 / ARTAX (schluchzt verzweifelt, zu sich selbst): Gott... was tu ich denn? Ich bin... ich bin so ein Monster. So ein schreckliches Monster! Es hätte alles so schön sein können. Ich hätte glücklich sein können. Aber jetzt...? Jetzt ist alles nur noch ein Scherbenhaufen! (Faucht) Ein Trümmerberg, den ich selbst errichtet habe! (Bricht weinend zusammen) Ich will das alles nicht mehr... Ich KANN das alles nicht mehr... (Brüllt wütend in den Spiegel) Dich! Ja, genau, DICH, Artax! DICH meine ich! (Schlägt Hände vors Gesicht) Was ist nur für ein Biest aus dir geworden...?

...

L / OFF-STIMME (zitiert): 02. Juli, 10:57 Uhr. Kundgebung auf dem Marktplatz.

Lebendiges Treiben auf dem Markt, Manou bimmelt mit Handglocke

40a / MANOU (verkündend): Alle herhören! Bitte alle herhören! Mein Name ist Manou und ich komme aus dem Königsschloss. König Artax will, dass ich euch allen mitteile, dass in einer Woche das Fest stattfindet, das er zu Ehren des Neuzuwachses gibt. Es wird Musik geben, Speis und Trank und Tanz mit dem Drachenprinzen! Also – mit Oyo, nicht dem Drachenprinzen, der aus dem Ei schlüpft. (Feierlich) Und ihr alle, ich betone ALLE, seid herzlichst dazu eingeladen!

Jubelrufe, Schritte gehen durcheinander, Papier raschelt, Manou teilt Blätter aus

40b / MANOU (zufrieden): Ganz recht! Nehmt euch alle ein Flugblatt mit, damit ihr es nicht vergesst! (Lacht) Wobei ich mir nicht vorstellen kann, dass das irgendjemand vergisst. Bitte meldet euch bis zum Vorabend telefonisch oder schriftlich bei uns an. Wir freuen uns sehr darauf, euch alle im Schloss zu sehen!

41 / ABMIS (ruft zornig): Lüge! Alles Lüge!

Überraschtes und erschrockenes Raunen geht durch die Menge

42 / MANOU (ruft erschrocken): Abmis?

43 / ABMIS (wütend): Es sollen also alle diese Leute hier eingeladen werden, ja? Weil ihr Drachen so aufgeschlossen seid und wirklich JEDEN an eurem Fest teilhaben lassen wollt, jaaaa???

44 / MANOU (stammelt nervös): Abmis... das ist jetzt wirklich nicht der richtige Zeitpunkt--

45 / ABMIS (brüllt wild): Aber das stimmt überhaupt nicht!!! Denn EINE Person darf ja offenbar NICHT anwesend sein! (Verachtend) Oyo ist mein bester Freund! Schon seit so vielen Jahren! Und nun schließt ihr ausgerechnet MICH als EINZIGEN aus, wenn er ein Brüderchen bekommt?! Nur, weil ich ein Greif bin und kein Drache?!?

46 / MANOU (abwehrend): Wir schließen dich nicht aus, Abmis. Oyo und ich können doch nichts dafür, dass König Artax--

47 / ABMIS (wütend, verbittert): Ach, rede doch nicht so nen Schrott, Manou! Ist euch euer Artax, den ihr doch in Wahrheit so sehr verabscheut, wirklich wichtiger als ich? (Kalt) Anscheinend hab ich mich in euch geirrt. Ihr Drachen haltet euch einfach für etwas Besseres – bloß weil ihr royale Wurzeln habt, im Gegensatz zu mir.

48a / MANOU (fährt aus der Haut, wütend): Ganz ehrlich, Abmis – lass es einfach bleiben! Oyo und ich haben absolut keinen Schimmer, warum Artax dich ausschließt! Aber lass deinen Frust nicht an mir aus! Ich kann da nichts für, ich gebe nur seine Botschaften weiter! Wir möchten eine schöne, friedliche Feier haben, wo alle Spaß haben sollen und deine Art, uns aus Selbstmitleid dabei zu stören, ist wirklich das Allerletzte! Wenn sich alle Greifen so abscheulich verhalten haben, ist es ja fast schon ein Segen, dass sie ausgerottet wurden!

ABMIS *keucht geschockt über Manou's Worte, sein Atem zittert*

48b / MANOU (realisiert, was sie gerade gesagt hat, bereut es sofort): Oh... A-abmis... so war das nicht gemeint, ich meinte eigentlich...

49a / ABMIS (eruptiert, schreit): **DU DRECKIGES MISTSTÜCK!!!**

ABMIS *schlägt fauchend zu, MANOU schreit entsetzt, Menge schreit auf, Papiere fallen*

49b / ABMIS (schreit verheult): **Ich hasse euch alle! Lasst mich einfach in Ruhe!** (Rennt weinend davon)

...

M / OFF-STIMME (zitiert): 06. Juli, 16:24 Uhr. Eine dringende Warnung.

Radio-Stimme mit leichtem Rauschen

50 / WETTER (unruhig, warnend): Das Sturmtief William nähert sich dem Drachenreich aus dem Nordosten mit rasender Geschwindigkeit. Wo es zuvor noch einzelne Luftverwirbelungen gab, herrscht nun ein Klima im Ausnahmezustand. Der Wetterdienst ruft daher für das gesamte Drachenreich eine Tornadowarnung der Klasse F3 aus! Dies wäre die erste seit über 20 Jahren.

...

N / OFF-STIMME (zitiert): 08. Juli, 21:54 Uhr. Eine nervöse Konversation.

Schloss-Ambiente, Wind heult deutlich durch die Fenster

51 / ARTAX (trocken): **Hast du die Gästeliste fertig, Oyo?**

52 / OYO (trüb): **Mh-hm...**

53 / ARTAX (sauer): **Jetzt zieh nicht wieder so eine Fresse, das gehört sich nicht für einen Prinzen! (Drohend) Wenn morgen IRGENDWAS auf diesem Fest schiefläuft, werde ich--**

54 / OYO (bissig): **Ja ja, Vater, das klappt schon! Also... (geht Liste durch) Manou hat alle notiert, die sich angemeldet haben. Das sind hunderte von Leuten, die keiner von uns kennt oder für diese Hörspielserie braucht. Als lokale Ehrengäste stehen hier Waldzwerg Basil und Prinzessin Breskva aus dem Silberwald auf der Liste.**

55 / ARTAX (brummig): **Gut gut. Wie sieht es mit den Absagen aus?**

56 / OYO (leicht angespannt): **Da hat sich die Anzahl nochmal massiv erhöht, vor allem von Gästen aus anderen Teilen der Fabelwesenwelt. Die haben geschrieben, wie wir so verrückt sein können, bei den aktuellen Meldungen ein Fest zu veranstalten.**

57 / ARTAX (verwundert): **Ich hab nichts von irgendwelchen Meldungen mitbekommen. Aber okay, ich war auch viel zu beschäftigt mit Festlichkeiten, wie wahrscheinlich alle hier im Drachenreich.**

58 / OYO (trocken): **Jedenfalls haben, neben den zahllosen Normalbürgern, noch einige Ehrengäste abgesagt, darunter irgendein Zaubermeister namens Wados, Gräfin Klukynja von Scheffel zu Scheffelberg und der Autor dieser Geschichte.**

59 / ARTAX (grummelig): **Die sollen sich mal nicht so anstellen! Was auch immer das für Meldungen sind, die können ja wohl kaum wichtiger sein als die Geburt meines zweiten Sohnes...**

60 / OYO (leise zu sich, sarkastisch): **Ja ja, wahrscheinlich. (Wieder normal) Jedenfalls ist die Liste jetzt länger als sämtliches Papier, das wir im Schloss haben, demnach, denke ich mal, haben wir so ziemlich alle eingeladen, die im Drachenreich leben. (Kurze Pause, dann ernst) Nun... alle, bis auf einen.**

61 / ARTAX (wütend): **Jetzt fang nicht wieder mit DEM Thema an, Oyo! Es wird kein Greif eine Pfote in mein Schloss setzen, damit das ein für alle Mal klar ist! Nach dem, was dieser Abmis da auf dem Marktplatz veranstaltet hat, kann er**

froh sein, dass ich ihn nicht von meiner Royalen Garde jagen lasse!

...

O / OFF-STIMME (zitiert): 09. Juli, 19:32 Uhr. Ein Hilfesuch.

Sturm heult, heftiges Klopfen an alter Tür

62 / ABMIS (ruft laut und flehend): Hallo? Basil? Baaasil!!! Mach auf! Bitte mach auf!

Schritte und Türöffnen

63 / BASIL (bestürzt): Junge, Abmis! Was machst du denn hier? Gute Güte, du bist ja total durchgefroren!

64 / ABMIS (verzweifelt, frierend): Dieser verdammte Sturm hat einen Baum entwurzelt, der vor meine Höhle gefallen ist. Glück gehabt, dass ich gerade draußen war. (Unsicher) Kann ich... kann ich vielleicht bei dir unterkommen, bis der Sturm vorbei ist?

65 / BASIL (seufzt): Ja, natürlich. Komm rein, Abmis. (Ermahnend) Aber damit das klar ist – du bleibst hier! Ich gehe gleich zum Fest im Schloss und möchte nicht erleben, dass du mir irgendwie folgst oder so!

66 / ABMIS (aufrichtig): Alles gut, Basil. Mich kriegen keine zehn Zentauren mehr vor die Tür. (Trübsinnig) Außerdem will mich auf diesem Fest ja sowieso keiner sehen...

Basil zieht warme Sachen an, nimmt Schlüssel und öffnet Tür erneut

67 / BASIL (neutral): Mach es dir bequem, Abmis. Da im Schrank müsstest noch ein paar Beeren sein. Die kannst du dir nehmen, wenn du magst.

68 / ABMIS (ruhig, aufrichtig): Das ist lieb, Basil. Danke. (Hält ihn nochmal zurück) Du, ähm... Basil! (Atmet durch, dann ehrlich) Wenn du Oyo und Artax siehst, sag ihnen Alles Gute von mir. Und wenn du Manou siehst... sag ihr, dass es mir leid tut, wie ich mich auf dem Markt verhalten habe. Okay?

...

P / OFF-STIMME (zitiert): 09. Juli, 20:26 Uhr. Die Zeremonie.

Fest-Ambiente mit vielen Leuten ein bisschen Musik, Gläsern und allem Drum und Dran, Oyo am Mikrofon

69 / OYO (laut): Ich bitte– (kurz belustigt) oh, diesmal kein schrilles Mikrofon-Piepen. Schön. (Wieder laut) Ich bitte um Ruhe! (Wartet kurz, Reden klingt aus) Draußen tobt ein unsagbarer Sturm, aber der spiegelt sicher nur dieselbe Aufregung wider, die wir gerade alle hier im Saal verspüren. Ich will euch gar nicht mit langen Vorreden langweilen, sondern übergebe direkt an meinen Vater, Seine Majestät, Drachenkönig und bald zweifacher Drachenvater Artax!

Applaus und Gläserklingeln, Artax tritt vor Mikrofon

70a / ARTAX (feierlich): Werte Freunde, Untertanen und Leute, die keiner kennt und trotzdem hier sind – heute Abend seid ihr Zeugen eines großen Moments! Der Moment, wo ein neuer Drachenprinz das Licht der Welt erblicken wird! Richtet eure Aufmerksamkeit auf das Podest! Das Ei pulsiert bereits und jeden Augenblick könnte es soweit sein! Also möchte ich nun darum bitten, die Festbeleuchtung zu dimmen und die Musik leiser zu stellen – damit unser Neuzuwachs genau den Frieden erfährt, der bei uns im Drachenreich Gang und Gebe ist! Und euch, werte Gäste, bitte ich darum, euch vor eurem zukünftigen Zweitprinzen zu verneigen. Dem jüngsten Mitglied der Königsfamilie, Drachenprinz Li--

Ohrenbetäubendes Fensterklirren, Sturm braust laut, Gäste schreien

70b / ARTAX (ruft wild, ungehalten über Störung): Was... was ist da los?!

Immer mehr Klirren und Windrauschen, Gegenstände poltern

71 / OYO (entsetzt): Jetzt... jetzt weiß ich, warum so viele Gäste abgesagt und uns für wahnsinnig gehalten haben, heute ein Fest zu feiern! Das ist kein normaler Sturm! Das ist... das ist... (schreit) ein TORNADO!!!

Dach kracht ein, Steine poltern, Chaos bricht aus, Leute schreien panisch, Tische, Stühle und Gläser fallen um

72 / ARTAX (fassungslos): Nein... Nein...!!! Alles war perfekt... und dann...!!!

73 / OYO (hastig): **Steh da nicht rum, Vater! Wir müssen hier weg! Komm!**

Trillerpfeife schrillt laut, Manou brüllt gegen Lärm an, reißt nebenbei Stahltür auf

74a / MANOU (schreit befehlend): **Kommen Sie alle schnell mit! Im Keller des Schlosses sollten wir sicher sein!**

Wildes Trampeln und Poltern, Leute wuseln Manou hinterher, reißen dabei alles um

74b / MANOU (behält Kontrolle): **Hier lang, erhabener König Artax!**

75 / ARTAX (immer noch fassungslos): **Unsere schöne Feier...! Das... das kann nicht wahr sein!**

76 / MANOU (wild): **Dafür ist jetzt keine Zeit! Eine Feier kann man wiederholen! Ein Leben nicht! Also los, ab in den Keller!**
(Schreckt auf, schreit) **Oyo!!! Was stehst du da so rum?!?**

77 / OYO (starr): **Das Ei...**

78 / MANOU (schreit): **Was?!?**

79 / OYO (aufgebracht): **Das Ei!!! Es liegt noch da vorne auf dem Podest! Ich muss es holen!**

80 / MANOU (schreit panisch): **Oyo, ich muss die Tür schließen, bevor der Tornado uns erreicht! Wenn du jetzt das Ei holst, kann ich dich nicht mehr zu uns in den Schutzraum lassen!**

81 / OYO (atmet kurz durch, dann entschlossen): **Dann schließ die Tür, Manou! Ich finde einen anderen Weg! Aber ich werde nicht zulassen, dass das Ei... dass mein Bruder vom Sturm verschluckt wird!!!**

82 / MANOU (schreit wimmernd): **Du bist wahnsinnig, Oyo! (Weint) Und genau dafür liebe ich dich...!**

MANOU brüllt angestrengt, Tür wird fest zugezogen, OYO rennt in den Sturm hinein, atmet rennend

83a / OYO (wie in Trance, zu sich): **Sei tapfer und stark... wie du es schon immer warst!**

Rumpeln und Krachen von fallenden Steinen, Sturm brüllt Oyo entgegen

84b / OYO (entschlossen): **Ich rette dich, kleiner Bruder! (Atmet rennend) Da ist der Tornado! Er wird den ganzen Saal mit sich reißen! (Brüllt Sturm an) Mach das, du elender Sturm! Ist mir doch egal! Aber erst, wenn mein Bruder in Sicherheit ist!!!**

Lautes Knirschen

84c / OYO (geschockt): **Die Säule! Sie wird genau auf das Ei stürzen! (Rennt schneller und schneller) Komm schon, Oyo! Du schaffst das!!!**

Erneut lautes Krachen, Trümmer fallen, Säule knirscht immer lauter

84d / OYO (schreit panisch): **Nein! Nein!!! LIAM!!!**

85 / ABMIS (springt): **Heeeeepp!!! (Schreit schmerzvoll auf) ARGH!!! (Ächzt angestrengt)**

86 / OYO (entgeistert): **Abmis?!?**

87 / ABMIS (stemmt Säule, ächzt angestrengt): **Schnapp dir das Ei, Oyo! Schnell! Ich kann... die Säule... nicht mehr... lange... halten...!!!**

88 / OYO (eilig): **Na klar! (Atmet rennend, schnappt sich Ei) Ich hab dich, kleiner Bruder! Ich hab dich! (Laut zu Abmis) Ich hab das Ei, Abmis! Lass los! Wir müssen hier weg, bevor uns der Tornado verschluckt!**

89 / ABMIS (angestrengt): **Mit Vergnügen, Oyo! (Stößt sich ab, fällt hin) Huargh! Argh!!!**

Säule kracht donnernd zusammen

90 / OYO (hastig): **Alles gut bei dir, Abmis?**

91 / ABMIS (hat Schmerzen, doch entschlossen): **Ja! Ja, es geht schon. Komm mit, Oyo! In Basil's Haus finden wir Unterschlupf!**

OYO und ABMIS rennen keuchend und schnaufend davon, Sturm zerstört Saal vollständig

...

Q / OFF-STIMME (zitiert): 09. Juli, 21:13 Uhr. Zwei ungleiche Freunde.

Sturm heult draußen, Holz knarrt, Tür wird aufgestoßen und fest zugeschlagen, OYO und ABMIS atmen schwer

92 / OYO (außer Atem): Das... das war knapp! (Aufrichtig) Abmis... vielen Dank. Ohne dich wären ich und das Ei zerquetscht worden.

93 / ABMIS (außer Atem, verschmitzt): Glaub mir, Oyo... ich werde dir das dein ganzes Leben lang unter die Nase binden, wenn ich dich um etwas bitte.

94 / OYO (lacht vorsichtig): Das kannst du auch. Absolut verdient. (Direkt) Aber jetzt musst du mir etwas erklären, Abmis. Was hattest du überhaupt bei uns im Schloss zu suchen? (Unsicher) Ich meine, du warst nicht eingeladen oder generell erwünscht.

95 / ABMIS (betreten): Na ja, weißt du... nachdem Basil gegangen ist, hab ich es mir hier gemütlich gemacht und ein bisschen Musik gehört. Da, mit Basil's altem Radio. Und dann hab ich diese ganzen Tornadowarnungen gehört und dass dieser Sturm direkt das Drachenreich ansteuert. (Beschämt) Da bin ich halt direkt zum Königsschloss, um euch zu warnen, aber als ich ankam, war das Chaos bereits ausgebrochen. Und dann hab ich dich gesehen, wie du das Ei schnappen wolltest, und diese fallende Säule und da... nun ja, das wissen du und die Zuhörer ja bereits.

96 / OYO (beschämt): Wir waren alle so sehr mit den Festlichkeiten und der damit verbundenen Perfektion beschäftigt, dass keiner von uns diese Warnungen mitbekommen hat. (Ernst) Und so hat es tatsächlich einmal etwas Gutes gehabt, dass Vater sich dir gegenüber so abstoßend verhält...

97 / ABMIS (bedrückt): Warum tut er das überhaupt, Oyo? Ich meine, wir sind uns nie so richtig begegnet und ich hab ihm nie irgendwas getan. Zuerst dachte ich ja, er ist abgeneigt gegenüber allen Fabelwesen, die kein Drache sind – aber Basil ist ja auch keiner und wird trotzdem verhältnismäßig nett behandelt.

98 / OYO (trüb): Ich weiß es nicht, Abmis. Er muss allgemein irgendeinen Groll gegenüber Greifen haben. Und weshalb, weiß nur er. Aber... (aufrichtig) auch wenn Vater dich verabscheut, Abmis – mein Freund wirst du immer bleiben, ob du jetzt ein Drache, ein Greif oder ein aufrecht gehender Fisch bist oder eben nicht.

99 / ABMIS (berührt): Danke, Oyo. Sehr lieb von dir, dass du das sagst. Und du wirst auch immer MEIN bester Freund bleiben.

OYO und ABMIS sitzen etwa 5 Sekunden schweigend da, atmen ruhig, leises Knacksen setzt plötzlich ein

100 / OYO (verwundert): Was... was ist das für ein Geräusch?

101 / ABMIS (keucht aufgeregt): Oyo, ich... ich glaube, das... das ist...

102a / OYO (starr): Das Ei...

Eierschale bricht knacksend auseinander, LIAM quakt und fiept leise beim Schlüpfen

102b / OYO (schluchzt stoßweise): Abmis... ich... ich weine gleich...

103 / ABMIS (schnieft berührt): Es ist okay, Oyo. Ich auch...

LIAM ist geschlüpft, liegt nun in Oyo's Hand, macht soft-knurrende Laute, OYO und ABMIS weinen gerührt

103 / OYO (weich): Liam...

104 / ABMIS (schnieft): Ein kleiner Drachenprinz...

105 / OYO (flüstert ruhig): Hallo... hallo, Liam. Ich bin Oyo. Dein großer Bruder.